中華寶筏季刊

Precious Raft Quarterly

中華民國 76 年 9 月 10 日創刊
中華民國 105 年 7 月 10 日出刊

發行所：中華佛教居士會
發行人：陳聲漢
社　長：鄭振煌
總編輯：鄭振煌
主　編：李倫慧
編　輯：中華寶筏雜誌編輯委員會
攝 影：　吳文成、昌國燕、李倫逵、
　　史國材、薛士元
社　址：台北市大安區羅斯福路三段281號12樓
郵撥帳號：00153196
戶　名：中華佛教居士會
電　話：(02)2362-0223
　　(02)2364-1948
傳　真：(02)2362-8824
網　址：http://www.laybuddhists.org
e-mail：laybatw@gmail.com

承　印：博創印藝文化事業有限公司
電　話：(02)8221-5966
出版登記：行政院新聞局出版事業登記局版台誌第 2362 號
郵政登記：中華郵政台北雜字第 1308 號執照
ISSN：2227-7730
封面：重元寺觀音閣楊枝觀音像　攝影／李倫慧
封底：重元寺觀音閣　攝影／李倫慧

編輯室報告

大道之行也，天下為公！大道行之於心，猶如佛教重視心靈的淨化，不僅自身，更遍及所有眾生，成熟眾生，莊嚴國土，天下如大同世界。

儘管大同為中國思想，但一些宗教、西方的烏托邦、現代的共產主義和地球村等思想，也與大同相似，他們並強調「平等」的重要性，如人生而平等。大同的理想世界，代表著人類對未來社會的美好憧憬，其基本特徵即為人人友愛互助，家家安居樂業，沒有戰爭，此種世界又稱「大同世界」，非常相近於彌勒人間淨土的特色：一、土地遼濶，交通發達；二、工商進步，經濟富足；三、環境優雅，無有污染；四、醫學發達，人民健康；五、教育普及，人民善良。〈彌勒人間淨土與大同世界之實現〉以中國《大學》思想，修身齊家治國平天下，從修身養性開始做起，擴大到國家，進而世界太平，若領導者能配合佛法以教導人民，即為轉輪聖王，則世界大同之實現必可期待。

〈具勝解者心藥教言〉藏傳佛教強調上師傳承的重要性，也重視教法的正確無誤性，在傳法之前，必將法脈來源清楚講述，增強弟子的信心，於受法時無有半分疑惑，依之修持，將來必能成就。

〈想念父親　原來他是佛〉父母深恩難忘，但在他們過世後，我們往往被灌輸不能太悲傷，他們已往生淨土的觀念。這篇文章換個角度觀想，父母是佛，我們對他們的思念不斷，也與對佛的思念不斷，悲傷會漸漸減少，最後心平靜了，更無掛礙。

中華佛教居士會
LAY BUDDHISTS' ASSOCIATION OF TAIWAN

目錄 Contents 第 68 期

編輯室報告 01

寶篇

具勝解者心藥教言　怙主第二世敦珠法王 04

彌勒人間淨土與大同世界之實現
——以《瑜伽師地論》與《大學》為進路　鄭振煌 11

部派佛教的無我與大乘佛教的空有　蔡雅如 26

弦月宣言　曾一士 29

淨心長老法語輯 (七)　英譯 鄭振煌 32

花篇

佛圖澄尊者渡化二石之神通力運用略探 (二)　梁崇明 36

想念父親 原來他是佛　楊明珠 50

斯里蘭卡佛國古蹟參學之旅記實　廖文雅 52

煙花三月上蘇州　李倫慧 65

法音傳播 77

喜覺廣訊 80

徵信錄 86

寶篇

具勝解者心藥教言

怙主第二世敦珠法王 主講
貝瑪慈寧 翻譯

牛年十二月上旬初十善時，於印度噶林邦之寺院中，怙主第二世敦珠法王傳授，猶如甘露之所有前譯派教典法類之能成熟（灌頂）、能解脫（語傳）時，賜予之開示，名為〈具勝解者心藥教言〉。

現在我即將傳授此法，稱為寧瑪派（古傳派）之「教典」法類，先簡略地講說歷史淵源之重點。

一、法教正統

近來有許多人問：「所謂的教典（噶瑪）是否為噶舉派之法門？」非也！一般而言，所謂的寧瑪（古傳派）與薩瑪（新傳派），是指藏傳佛教翻譯的前後時期，故有名詞之別；印度佛教沒有此名相。

藏傳佛教前弘期，赤松德真法王父子時代中，齊聚印度之大通士寂護大教授師、蓮華生大阿闍梨、無垢友大通士等大德，以及毗盧遮那與噶、焦、瑪、娘等族姓之百餘譯師與通士，翻譯無數顯密教法，奠定聞思修之長穩基礎，因此稱為「前譯古傳派」（雅久寧瑪）。

敦珠法王二世於印度卡林邦傳大寶伏藏

之後，朗達瑪滅法，破壞西藏政教之王尊位，政教之王的後嗣衍續於上部阿里地區。只有在天喇嘛——智光尊者昆仲時期，由寶賢譯師（仁千桑波）等大德重啟譯事，從此之後的

手指前方：睡覺法王。右：敦珠法王

所有法類，稱為「新傳派」（薩瑪）。

近來，也有某些人認為：「古傳派無顯乘經法，新傳派無密乘教法。」此等之人皆是不識佛法典故，學識寡少之過也。古傳派與新傳派任何一者，皆具備顯經密續之要道。

近代又有某些具有邪見、自以為是的學者譏毀而言：「寧瑪派（古傳派）教法沒有根據，已經在朗達瑪時期全部消失；現今存在之教傳與伏藏之各種法門，都是後人自己假造。」因此，許多學識寡少愚人心想：「所說是真？或假？」事實並非如此。

朗達瑪滅佛，雖然破壞出家僧眾寺院，但懼怕努氏（佛智）咒士之能力而不能加害；朗達瑪不知咒士們外相雖無出家之形，心續卻已存佛法，因此以為已經消滅大部份的佛教，就此擱置滅佛惡行。白衣在家咒士完善守護顯經密續經典，具有講說聽聞觀修，保衛密咒乘教法命脈之恩德。因此之故，現今才能值遇受用此如意摩尼寶之密續。

朗達瑪被殺之後，滅法時期之前的寂護大教授師有弟子瑪、約、藏（三位高僧）潛往康區居住。喇千貢巴饒色與衛藏十人向其領受戒律傳承，自此藏傳佛教後弘期開始。

不久之後，寶賢大譯師等新傳派無數譯師漸次產生，逐漸流傳噶當派、薩迦派、格魯派等教法。噶當派上師傳承出現文殊怙主　宗喀巴大士，而有甘丹大寺之久遠傳規。

天喇嘛智光尊者後半生時期中，也漸次出現眾位古傳派（寧瑪）之取伏藏師。

二、教傳法要

誠如上述，古傳派教法，分為二類：久遠傳承之教典、極近傳承之伏藏（喋瑪）。

由普賢如來傳承至今，根本上師無有間斷，口耳相傳所有法要，稱為久遠傳承之教典。包含經、幻、心共三部為主，以及甚深廣大顯密經教、密續、語傳、訣竅。例如，古傳派已經刻版的各種密續四百四十餘部；尚未刻版者仍多。

蓮師慈憫五濁惡世之眾生，於雪山、岩窟、湖海等處所中，隱藏不可

敦珠法王受法處：藏地敏卓林寺

思議數量之法要與財寶、聖物等諸伏藏。應時之際，蓮師化身之眾位取藏師，依序開啟伏藏之門，作為弘揚之所有法要，稱為極近傳承之「伏藏」。包含不可思議數量之噶（八大修教）、拱（意集）、普（橛金剛）等三類為主之生起次第、圓滿次第、成修、事業、訣竅、羯磨集要等法。由古至今據傳已經出現百餘位大取藏師與千餘位小取藏師。

教典法類中，顯經方面包含別解脫戒與菩提心戒法要。密續方面包含事續、行續、瑜珈續；主要為無上續之寧瑪派（古傳派）自宗所稱內三續部，分為：

一、密續——瑪哈瑜珈：金剛薩埵大幻化網續等總續，以及相關於身、語、意、功德、事業之各別壇城之別續。

二、語傳——阿努瑜珈：相屬於九乘之集合經（迪霸剎）、大會集壇城（措千迪霸）。

三、訣竅——阿底瑜珈：其中分為三種部類。外類——心部之下續、母續、子續共十八部。內類——界部之金剛橋續。密類——十七密續之類。

我等值遇此寧瑪派（古傳派）的基石——「教典」法類後，若欲了知往昔在西藏如何弘揚八種語教傳承者之優越功德等，在前譯派傳承史與佛教史中皆可查知。

上述所說，各別壇城成修種類、或《大幻化網・秘藏續》等教傳法要，講釋與修持二種事業至今未曾衰退，所以在藏地前區有多傑札寺與敏卓林寺、後區有噶陀寺與白玉寺、中區有雪謙寺與卓千寺等祖庭古寺為主，持續興盛地存在。我亦從西藏歷經各種艱辛取出貝瑪貴（聖地）之經書至印度。

由於夏德初璽祖古仁波切過去一再敦促：「請您以教法傳承為己任，無論如何，必須講授所有灌頂與口授於我。」近期又特別不辭辛勞從索魯恭布駕臨此處，作諸猶如廣大供養雲

一般之助緣，成就現在傳授「教典」之所有灌頂和語傳。揣度如此惡劣時代中，教法傳承命脈將能藉此不斷弘揚，因此我亦歡喜。

二十歲之初，我於敏卓林寺領受此教典法類與八大修教、意集、橛金剛之三類無數灌頂與解釋、語傳，會中以第八世敏林堪千仁波切與敏林炯仁波切二位尊者為主，受法者有無數堪布、阿闍梨、祖古。

大教授師金剛持（即敏卓林傳承之蔣巴德威尼瑪仁波切——文殊樂日尊者）開示：「我特別在此次將教典、伏藏為主之全部灌頂和語傳、訣竅，都以完全圓滿的語教、完全圓滿的口傳完成，你現在必須執持寧瑪派之教法。此諸教典、伏藏之經函必須存版而講授弘揚，勿使錯誤！」

如是一再訓示。最近回想，乃是預見未來之言。

再者，向尊主普祖仁波切領受《大寶伏藏》之時；他曾經向我以玩笑方式開示：「二位文殊怙主（蔣揚欽哲旺波與蔣貢康楚羅卓泰耶）之親傳弟子席中，除了我以外，未有傳授《大寶伏藏》五次者。現在你將會傳授十次啊！」雖然我沒有產生：「那樣有可能嗎？」之疑慮，但是現在想起來，已在無有企求之下，傳授九次，這也是尊者智慧預先鑒知。

敦珠法王與敏林炯仁波切

雖然我沒有任何一項優點，但是，諸根本上師具備智證二德，為蓮師人身降世者！我對諸位上師心意之微細行為未曾違犯，心想：「某種行為乃不應行」，令上師微許心意不悅之退失破敗亦未曾造下，此乃我之主要優點；所以，我也心生：「今世傳承清淨如我者希矣！」微許自傲。

三、灌頂實義

現今聞受灌頂與語傳者約有二千餘人，其中轉世祖古為計共三十七位、堪布與闍梨等上師約六十位，人數最多者為出家僧尼、咒士等，全部都是修行者，其餘俗家男女人數約四分之一。若是古時，必須是能實修此諸甚深灌頂，以及能守三昧耶戒之限定人數外，沒有普遍傳授之規矩。然而，現今則依照毘奈耶所云：「因地

制宜」之範例而行。

即使僅如幼童亦喜於領受灌頂；若被摒於灌頂席位之外，沒有任何為此能作歡喜之人。

若問「能或不能實修」之時，任何人都難言「絕對能作實修」！不能實修而作承諾，則為造作退敗（三昧耶）之因。所以，邀請他人前來造作自他有漏業，就不會有人來受法；縱然邀請存心具有邪見的人，他也不會前來受法。因此，凡是為受灌頂而聚集之人，皆認定為具有虔誠信心之所化徒眾。

依照《月燈經》所說：「一切眾生之相續存在如來藏」之故，具足而作，無有不成根器之發心；愚人（不具見解者）乃是自然祕密方便而阻絕者故，自思不會產生於大庭廣眾宣說密咒法門之過。

真正的灌頂，必須確定識別每一個灌頂詞句之意指，心中清楚確定所觀意義。除此以外，不解任何意義，僅是灌頂物品觸頭、只是嘗受瓶水，能夠成熟相續則為甚難。

然而，密咒乘之根本為淨觀，應當意想：「上師乃是壇城主尊實際所現者。」「灌頂物品乃是真實加持之甘露。」經云：若能無疑生起淨觀與虔敬，則觀視密咒乘之壇城或僅聽聞本尊之名號，利益亦無量無邊；因

第八世敏林堪千和敏林炯仁波切（右）

此，必然等同得到灌頂之每一加持。

四、 三昧耶戒

灌頂接受完畢後，必須持守三昧耶戒。

密咒乘之三昧耶戒猶如蛇入竹筒一般；若不退失三昧耶戒，則能向上無礙超昇佛境，若退失三昧耶戒，則會向下直接墮入地獄。除此二者之外，別無中間所行第三道路。

應當了解「守護三昧耶戒」並且「須能修持法門」為利益自己之事。持守三昧耶戒與所修法門雖有微細項目無數，亦應集合實踐重點，了知實

修方式。

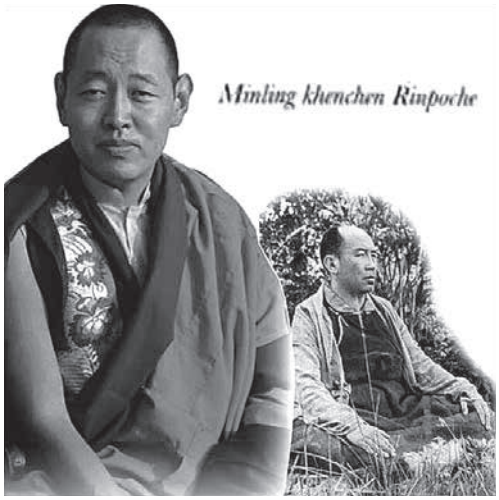
諸修行者若是不能實踐隨順於法之行為，則沒有比這個更大的罪過。再者，若欲思想與行為能不相悖謬，自己必須言行一致！

口說：「皈依呀！皈依（三寶）！……可憐呀！可憐（眾生）！」卻是實際上根本不檢點自己，或是否真的了解虔誠與三昧耶戒、因果業報的意義；倘若只是存在於流轉　繞在自私自利的虛偽矯詐中，這是絕對不可以的！

真正的佛陀教法不是依存在外境，而是依存在內境——人的心續之上。所以導師釋迦牟尼佛開示：「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教。」其意義一言以概之，則為：任何以三毒煩惱思想作為動機之任何大小事，都是罪惡，必須斷捨。若能斷捨，則具足捨棄傷害他人諸事之別解脫戒。

不染三毒思想的大小事都是善業，故須奉行而完成。若能完成，則不染三毒之後可生起利益他人之心，所以具足完成利益他人諸事之菩提心學處。

依於善與不善之思想而產生善惡之業，所以一切善惡之出處根源即是自心；關鍵僅在於此，必須持守並且調伏自心。佛法分為八萬四千法門，



第九世敏林堪千仁波切（後為第８世）

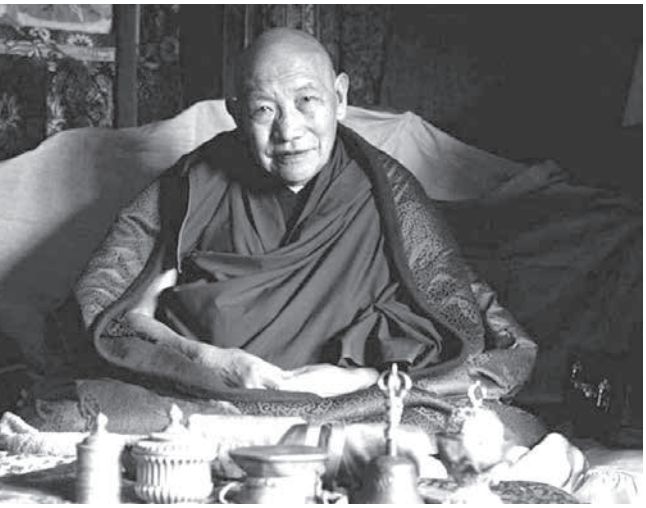
都是針對此心而指出調伏的方法。若能調服粗劣的心續，自然能夠扭轉凡夫的現象執著，故而一切所顯為廣大清淨；以此為要緣而行，密咒乘之三昧耶戒也具全了。

再者，若能調伏心續，也將能生起善良的思想。所謂的「菩提心」，就是此「善良的思想」。

特別是密咒乘的三昧耶戒，依照佛法的律藏，不是決定於身體語言的所作所為，而是在心上自然立即退失。譬如，內心對於某一位金剛兄弟生起強烈瞋恨，則立觸犯第三根本墮。或者，不用說到對於內道佛法之任何傳規宗義，內心輕視外道宗義，亦是觸犯第六根本墮。

退失破敗三昧耶之後，未至懺悔之間，隨時間久暫，罪過會越來越重。假如產生細微的退失破敗，亦不應小覷，必須立即勤行懺悔。

寶篇



初璽法王

獲得三根本之任何一尊灌頂為始，在三昧耶戒而言，必須修持該尊之身語意瑜伽，以之作為本尊。話雖如此，若不能達到不同本尊之各項觀誦，則因一切壇城之共主乃是金剛薩埵之故，觀修該尊將能成為觀修一切壇城。

此尊在淨除退失破敗罪墮方面倍受讚嘆，例如依於〈單尊地獄深絕恆修儀軌〉（董助恰甲記貝軍切），而每日最少唸誦百字明二十一遍，盡力精勤而修極為重要。

總之，得聞甚深灌頂法要，使其具有實際意義，隨著個人能力保持善行、實修、威儀，將對自己產生莫大的恩惠。

沒有聯絡者居中促成而能於此相聚，或許法之弟子因緣與願力所集而成。各位若能發願輾轉增上在未來同會淨土，定然能夠達成。

所以，請在座全體師徒以清淨發心，至心恆時祈禱：「利樂之生處根源，此珍貴佛教弘揚興盛！最上珍寶諸方持教士夫長壽久住、事業增上！總體世界、各別印度聖域、各別雪域西藏之一切眾生，速疾解除濁世衰落，受用喜樂新圓滿時代喜宴！」之願。

我還有一個很大的希望向諸位上師、祖古等稟明！我已經年老、身體尚可，今後極難能再講傳廣泛的灌頂與語傳。此次能向各位奉獻完整灌頂與語傳，心中極為歡喜。現在將祖師的珍寶交給各位保管，猶如如意寶一般的甚深教言，不可散失退敗之重任，請各位務必承擔。

此寧瑪派（古傳派）教典法類，現今除了我的這本經函以外，其他全部已經被完全摧毀。此函任何一頁由此席之中缺失之後，亦是根源依據完全毀壞。因此，各位上師與祖古等人應當竭力藉由抄寫而印刷。

自利則作實修，利他則作講傳，以任何方式、在任何地方做為護持教法傳承不絕而久住之人，是為至要！請各位深記心中！

彌勒人間淨土與大同世界之實現
——以《瑜伽師地論》與《大學》為進路

鄭振煌

一、 緒言

現實人生總被認為是不圓滿的，其主因乃是內心的無明無知，導致行為、語言的不圓滿，產生身心，更進而釀成人際關係的緊張、世界各種衝突戰爭。解決之道有治標與治本，治標可以濟燃眉之急，治本方能究竟離苦得樂。

世間哲學與宗教無不以明心見性為解決問題之道，唯以看待問題的角度與著重點不同，故提出的方案迥異其趣，也深淺有別。本文試以儒家和佛家的理想世界為題，討論二家的實踐之道。

二、 大同世界與彌勒人間淨土的提出

在許多文化學、社會學、宗教學及起源論中，都提到很久很久以前的遠古時代，人類生活簡單卻滿足幸福。 神話告訴我們，在那段時期中，人類與自然和諧共處，人們需求很少並且沒有過多慾望， 而人類所期望的都是大自然足以滿足人類的。 因此，人類之間沒有互相壓迫和發動戰爭的動機，也沒有必要進行困難和令人痛苦的工作。人類簡單而虔誠，他們覺得自己離上帝很近。 根據人類學理論，狩獵——採集社會是最初的富裕社會。

當人們在困難或關鍵時刻，這些神話和宗教原型在各地文化中都會發出特殊的生命力。 然而，神話中所說的往往都沒有在遙遠的過去中發生過，人類想像在未來的某個時間裡，在遙遠的、虛構的一個地方裡，人類「超越了死亡」的存在，並且快樂的生活在一起。

由於現實人生都很辛苦，每個文化中的宗教或哲學思想，都有相似的理想國，而且它們都強調其理想國是存在的、可以達到的。

天主教、基督教、猶太教和伊斯蘭教對伊甸園和天堂的構想，可以稱為烏托邦形式，這些宗教烏托邦理論往往稱天堂為「歡愉園」，因為它詮釋了一個存在的、無所顧慮的幸福狀

態。他們假定可以免於罪惡、痛苦甚至死亡，並可以同天使交流。

在西方文化的範疇下，西元前390年，希臘哲學家柏拉圖（Plato, 427 ~ 347 BCE）寫了《理想國》（*The Republic*），以蘇格拉底為主角，採用對話體的形式，從研究正義之性質的角度，探討政治科學、政治社會學、政治哲學、經濟學、倫理學、正義及知識。柏拉圖以此建造一個理想的城市。這個城市的司法理論是完美的，是依靠德性，建立在知識和真理之上的貴族政體。如果理想的貴族政體發生蛻變，榮譽取代了知識和德性，則形成勛閥政體；如果勛閥政體的榮譽被財富取代，則形成寡頭政體；如果寡頭政體蛻變則形成民主政體，再蛻變則形成僭主政體。他在《法律篇》提出「混合政體」，認為這是最好最穩定的政體，它綜合了君主政體的智慧和德性，以及民主政體的自由，這是近代分權式政府的理論先驅。

一千八百年後的1516年，托馬斯・摩爾爵士（Sir Thomas More, 1478~ 1535）受到柏拉圖《理想國》的啟發，寫了《烏托邦》（*Utopia*），虛構一個大西洋上的小島，島上的國家擁有完美的社會、政治和法制體系。這是一個理想而完美的共和國，雖然它的子民也要為此而工作而奮鬥，但是社會的一切醜惡現象，如貧窮和苦難，都遠離這個世外桃源。這裡只有幾條法律規定，沒有律師，沒有城民願意發動戰爭。但是他們從周邊的好戰國家僱來傭兵，希望所有好戰的人都在戰爭中滅亡，最終只留下愛好和平的人。這樣的社會也以包容的心態迎接各種宗教流派。

公元前後出現的基督教，提出伊甸園（Garden of Eden）（樂園）的理想世界，根據《舊約・創世紀》（*Genesis, Old Testament*）記載，上帝耶和華照自己的形像，用泥土造了人類的祖先男人亞當（Adam），再用亞當的一根肋骨創造了女人夏娃（Eve），並安置第一對男女住在伊甸園中，掌管萬物。但夏娃受到蛇（魔鬼撒旦 Satan 的化身）的引誘，違背上帝的命令，偷吃了「分別善惡樹」的禁果，變成與上帝一樣具有羞恥心與分別善惡的能力，被上帝趕出伊甸園，從此人類就帶了原罪（original sin）。

1667年，英國詩人約翰・彌爾頓（John Milton, 1608 ~ 1674）以《舊約・創世紀》為基礎創作的史詩《失樂園》（*Paradise Lost*）出版，描述了這個故事。

在印度文化的範疇下，舊有的婆

羅門教（Brahmanism）認為婆羅門神（Brahmin）是造物主，其宗教思想有三大綱領：1.《吠陀》（Veda）天啟主義， 2. 祭祀萬能主義，3. 婆羅門至上主義。把人類社會分成婆羅門、剎帝利、吠舍、首陀羅四個種姓階級，人類因所造業力而生死輪迴，必須向神祈求保佑，方能證涅槃了生死。從此以後，解脫輪迴是印度宗教思想的主流，涅槃是印度人的理想歸宿。

釋迦牟尼佛（622 ~ 544 BCE）在菩提樹下禪觀，發現人生宇宙的真理，一切萬物都是緣起的，而非神造的；眾生的命運，決定於自己所造的業力是善是惡，而非外力；解脫輪迴、證悟涅槃要靠戒定慧，而非靠祭祀；眾生是平等的，皆可證果，而非有階級的。大乘佛教於公元前一世紀出現後，超越原始佛教和部派佛教以達到身心俱滅的無餘涅槃為最高修行目標，標榜自利利他的菩薩精神，不僅要成熟眾生，也要莊嚴國土，提出「淨土」的觀念。淨土有種種說法，主要有兩大類：一種是超越現世社會的「彼岸世界」，以《阿閦佛國經》、《無量壽經》等經典為代表，講述久遠劫前諸佛在因地所發下的大願，經過三大阿僧祇劫廣修六度萬行，成佛後依願力化現清淨國土，接引信願行三資糧、善根福德因緣具足的眾生臨終時往生其淨土。另外一種以《維摩詰經》為代表，認為淨土在人間，淨土與穢土，佛國與人間是相即不二的，關鍵在于修行者（菩薩）的自心，「隨其心淨則國土淨」、「直心是道場」，特別強調修行者的心性修養。

在中國文化的範疇中， 孔子（551 ~ 479 BCE）因魯君未依禮祭祀，而有大同世界的提出，代表人類最終可達到的理想世界，也是人類對未來社會的美好憧憬，人人友愛互助，家家安居樂業，沒有差異，沒有戰爭。清末，康有為先生曾藉孔子之名撰寫了著名的《 大同書 》。孫中山先生經常以此為其政治理念，如中華民國國歌說「三民主義，吾黨所宗，以建民國，以進大同 」，中華民國國旗歌說「毋自暴自棄，毋故步自封，光我民族，促進大同 」。

三、與彌勒菩薩有關的經典

以彌勒菩薩為主角的《彌勒經》，可分上生經和下生經二大類：

(一) 《彌勒上生經》：劉宋・沮渠京聲譯《佛說觀彌勒上生兜率天經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 418-420。

(二) 《彌勒下生經》五譯：（1）西晉・竺法護譯《佛說彌勒下生經》（一卷），收錄於

《大正藏》卷 14，頁 421-423。（2）失譯《佛說彌勒來時經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 434-435。（3）姚秦・鳩摩羅什譯《佛說彌勒下生成佛經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 423-425。（4）姚秦・鳩摩羅什譯《佛說彌勒大成佛經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 428-434。（5）唐・義淨譯《佛說彌勒下生成佛經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 426-428。

以彌勒菩薩為配角的《彌勒經》，散見於原始佛教經典，共四種：

(一) 元魏・慧覺等譯《賢愚經（卷 2）・波婆離品》，收錄於《大正藏》卷 4，頁432-436，本緣部類。

(二) 東晉・瞿曇僧伽提婆譯《增壹阿含經（卷 44）・十不善品》第 3 經，收錄於《大正藏》卷 2，頁 787-789，阿含部類。

(三) 東晉・瞿曇僧伽提婆譯《中阿含經（卷 13）・王相應品・說本經》，收錄於《大正藏》卷 1，頁 508-511，阿含部類。

(四) 失譯《一切智光明仙人慈心因緣不食肉經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 3，頁 457-459，本緣部類。

以月光童子（或其父——申日）為主角的佛經，共六經，雖與彌勒菩薩沒有直接關連，卻與彌勒人間淨土有相同的意趣：

(一) 吳・先謙譯《佛說月明菩薩經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 3，頁411。

(二) 西晉・竺法護譯《佛說申日經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁817-819。

(三) 西晉・竺法護譯《佛說月光童子經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 415-417。

(四) 宋・求那跋陀羅譯《申日兒本經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 14，頁 419-420。

(五) 隋・那連提耶舍譯《佛說德護長者經》（二卷），收錄於《大正藏》卷14，頁 840-850。

(六)《首羅比丘經》（一卷），收錄於《大正藏》卷 85，頁 1356-1358。

以月光童子為配角的佛經，只一經：唐・達摩流支譯《佛說寶雨經》（卷 1）收錄於《大正藏》卷 16，頁 283-288。

四、彌勒菩薩兜率淨土

《彌勒上生經》預言彌勒菩薩將在釋迦佛說法後的十二年後往生兜率（陀）天:「此人從今十二年後命終，必得往生兜率陀天上。」描述兜率天勝境（兜率淨土）：「一一寶宮有七重垣，一一垣七寶所成，一一寶出五百億光明，一一光明中有五百億蓮華……。」唐・窺基《觀彌勒上生兜率天經　》卷下，將兜率勝境歸納為「十重嚴飾」：宮、園、寶、光、華、樹、色、金、天女、音樂。（《大正藏》卷 38，頁 287-288）

《彌勒上生經》描述彌勒菩薩：「此阿逸多，具凡夫身，未斷諸漏。」「其人今者雖復出家，不修禪定，不斷煩惱。」又描述彌勒菩薩之信仰者:

(一) 有比丘，及一切大眾，不厭生死，樂生天者，愛敬無上菩提心者，欲為彌勒作弟子者……應持五戒、八齋、具足戒，身心精進，不求斷結，修十善法，一一思惟兜率陀天上妙樂。作是觀者，名為正觀。

(二) 佛滅度後，我諸弟子，若有精勤，修諸功德，威儀不缺，掃塔塗地，以眾名香，妙花供養，行眾三昧，深入正受，讀誦經典，如是等人，應當至心，雖不斷結，如得六通。應當繫念，念佛形像，稱彌勒名。如是等輩，若一念頃，受八戒齋，修諸淨業，發弘誓願，命終之後，譬如壯士，屈伸臂頃，即得往生兜率陀天，於蓮華上，結加（跏）趺坐。

唐・窺基《觀彌勒上生兜率天經　》卷上，歸納往生兜率淨土的方法為「五因」：持五戒、持八戒（八齋）、持具足戒、身心精進不求斷結、修十善法。並把往生兜率淨土者分為三類：菩薩行法，不厭生死，受生死苦，行樂利故，樂生天者；愛敬無上菩提心者；欲為彌勒作弟子者。（《大正藏》卷 38，頁 291，上 - 中）又將往生兜率淨土之因，歸納為「六事」：（1）精勤修福。（2）威儀不缺，堅守諸戒行，自住軌則等。（3）掃塔塗地，修飾道場，正理制多等。（4）香花供養，四事什物，隨給濟等。（5）凡夫行三昧，聞思等定；聖人入正受。（6）讀誦經典，演說修習十法行等。（《大正藏》卷 38，頁 293 中。）

五、彌勒菩薩人間淨土

晉譯《彌勒下生經》描繪的「人間淨土」：

寶篇

將來久遠，於此國界，當有城郭，名曰翅頭。……土地豐熟，人民熾盛，街巷成行。爾時城中有龍王，名曰水光，夜雨香澤，晝則清和。是時翅頭城中有羅剎鬼，名曰葉華……每向人民寢寐之後，除去穢惡，諸不淨者。常以香汁而灑其地，極為香淨。

爾時閻浮地……諸山河石壁皆自消滅，四大海水各減一萬。時閻浮地極為平整，如鏡清明。舉閻浮地內穀食豐賤，人民熾盛，多諸珍寶。諸村落相近，鷄鳴相接。是時弊華果樹枯竭，穢惡亦自消滅。其餘甘美果樹，香氣殊好者，皆生于地。

爾時時氣和適，四時順節。人身之中無有百八之患，貪慾、瞋恚、愚痴不大慇懃。人心均平，皆同一意。相見歡悅，善言相向。言辭一類，無有差別。……彼時男女之類，意欲大小便時，地自然開，事訖之後，地便還合。爾時閻浮地內，自然生粳米，亦無皮裹，極為香美，食無患苦。所謂金、銀、珍寶、車磲、馬瑙、真珠、琥珀，各散在地，無人省錄。

彌勒菩薩「人間淨土」有四個特色:

(一) 土地遼濶，交通發達：如「街巷成行」、「四大海水各減一萬」、「時閻浮地極為平整」等。

(二) 工商進步，經濟富足：如「穀食豐賤」、「多諸珍寶」、「自然生粳米，亦無皮裹，極為香美，食無患苦」、「金、銀、珍寶、車磲、瑪瑙、真珠、琥珀，各散在地，無人省錄」等。

(三) 環境優雅，無有污染：如「龍王水光」、「羅剎鬼葉華」、「弊華果樹」、「甘美果樹」、「大小便」的描寫。

(四) 醫學發達，人民健康：如「人身之中無有百八之患」等。（晉譯《彌勒下生經》說：「爾時人壽極長，無有諸患，皆壽八萬四千歲。」秦譯《彌勒下生經》也說：「唯有三病：一者便利；二者飲食；三者衰老。」）

(五) 教育普及，人民善良：如「貪欲、瞋恚、愚痴不大慇懃」、「人心均等，皆同一意」、「相見歡悅，善言相向」、「言辭一類，無有差別」等。

秦譯《彌勒大成佛經》又描述人間淨土的統治者轉輪聖王：「其國爾時有轉輪聖王，名曰穰佉。有四種兵，不以威武治四天下……怨敵自伏。」西晉譯《彌勒下生經》說:「正法治化」、「不以刀杖，自然靡伏」。唐譯《彌勒下生經》也說：「正法理

群生。」說明轉輪聖王雖有軍隊，卻不以威武治天下，而是以正法治化和統理眾生。

(一) 晉譯《彌勒下生經》描述未來佛彌勒的生平如下：

(二) 爾時彼（壤佉）王有大臣，名曰修梵摩……有妻，名梵摩越……爾時彌勒菩薩，於兜率天觀察父母，不老不少，便降神下應，從右脇生……是時修梵摩即與子立字，名曰彌勒。彌勒菩薩有三十二相，八十種好，莊嚴其身黃金色。

(三) 爾時彌勒在家未經幾時，便當出家學道。時去翅頭城不遠，有道樹名曰龍花，高一由旬，廣五百步。時彌勒菩薩，坐彼樹下，成無上道果。當其夜半出家，即於其夜，成無上道。

(四) 彌勒所化弟子，盡是釋迦文弟子……此名為最初之會，九十六億人皆得阿羅漢。……彌勒第二會時，有九十四億人，皆是阿羅。……又彌勒第三之會，九十二億人，皆是阿羅漢。

(五) 此眾中，釋迦文佛弟子，過去時修於梵行……供養三寶……彈指之頃修於善本……行四等心……受持五戒、三自歸法……起神寺廟……補治故寺……受八關齋法……香華供養……聞法悲泣墮淚……專意聽受法……盡形壽善修梵行……晝寫讀誦……承事供養，來至我所者。

就像釋迦牟尼佛一樣，彌勒菩薩也是從兜率天下生人間、出家、成道、說法度眾。但當來下生彌勒佛與現前釋迦牟尼佛除了表示出身聖潔及滅苦方法相同之外，二佛仍有很大的差異，茲列表比較二佛的同異點：

項目	同異	彌勒佛	釋迦牟尼佛
父身分	異	大臣	國王
來處	同	兜率天	兜率天
產處	同	母右脇	母右脇
相好	同	三十二相八十好	三十二相八十好
身色	異	黃金色	常人身色
出家	異	在家未經幾時，便當出家。	29 歲（南傳佛教）或 25 歲（漢傳佛教）出家

項目	同異	彌勒佛	釋迦牟尼佛
道樹	異	龍花樹，高一由旬，廣五百步。	菩提樹
成道	異	當其夜半出家，即於其夜，成無上道。	夜半出家，先與二仙人學禪定，再於苦行林修苦行六年，終於菩提樹下禪觀七週，成無上道。
所化弟子	異	盡是釋迦文弟子……此名為最初之會，九十六億人皆得阿羅漢。……彌勒第二會時，有九十四億人，皆是阿羅漢。……又彌勒第三之會，九十二億人，皆是阿羅漢。	四姓四眾，出家眾一千二百五十人，得阿羅漢者四百九十九人。大乘佛教所傳，得登地菩薩位者不計其數。
弟子修行時間	異	若此眾中，釋迦文佛弟子，過去時修於梵行……供養三寶……彈指之頃修於善本。	證阿羅漢者，或當生，或經人天一往返，或經人天七往返。修菩薩道欲成佛者，須經三大阿僧祇劫；方便法門，此世壽盡往生淨土；心地法門，快速成佛。
所修法門	同	……行四等心……受持五戒、三自歸法……起神寺廟……補治故寺……受八關齋法……香華供養……聞法悲泣墮淚……專意聽受法……盡形壽善修梵行……書寫讀誦……承事供養，來至我所者。	解脫道、菩薩道各種法門。

六、彌勒淨土與彌陀淨土的比較

印順導師《妙雲集（下編）・淨土與禪・淨土新論》（頁30-31）比較彌勒淨土與彌陀淨土說：

彌勒菩薩與月亮有關；阿彌陀佛與太陽有關。月亮和太陽的光明是不同的：阿彌陀佛如太陽的光明，是永恒的究竟的光明藏。彌勒菩薩如月亮的光明，月亮是在黑暗中救濟眾生的。西方淨土，代表著佛果的究竟的清淨莊嚴，彌勒淨土代表著在五濁惡世來實現理想的淨土。也可以說：西方淨土是他方淨土，容易被誤會作逃避現實；而彌勒淨土是即此世界而為淨土。……

約佛果功德的究竟圓滿說，彌勒淨土是不如彌陀淨土的；約切身處世的現實世界說，賢劫中人（即現在人），是希望這個世界的苦痛得到救濟，那末月光童子出世與彌勒淨土，是更切合實際的。我們學佛，應求成佛的究竟圓滿；然對當時當地的要求淨化，也應該是正確而需要的。在這點上，彌勒淨土的信行，才有特別的意思！

茲從七個層面，列表比較二種淨土的差異：

項目	彌勒佛人間淨土	阿彌陀佛西方極樂淨土
表法	月亮	太陽
體性	在黑暗中救濟眾生	永恒的究竟的光明藏
力用	在五濁惡世來實現理想	佛果的究竟的清淨莊嚴
處所	即此世界而為淨土	他方淨土，容易被誤會作逃避現實。
佛果功德	劣（證阿羅漢）	勝（證佛果）
切身處世	希望這個世界的苦痛得到救濟	死後方能解脫現世苦
學佛目標	當時當地的要求淨化	求成佛的究竟圓滿

印順導師《妙雲集（下編）・淨土與禪・淨土新論》（頁 20）談到彌勒人間淨土，雖千多年來鼓舞了中國人對人間淨土的要求與實行，卻因儒家思想是政治主流而得不到實現：

> 彌勒人間淨土，給予中國人的影響極大。可惜的是：中國是儒家思想的天下，佛教不能實現政治的淨化；不能引淨土的思想而實現於人間，得到正常的發展。明代的朱元璋，曾經出家，又加入白蓮教。但朱元璋，雖為了生活無著，做過和尚，但缺少佛法的正當認識。所以在政治勝利的發展中，他結合了儒家的思想，背叛廣大人民的光明願望，漸與彌勒淨土的思想脫節。……月光童子出世和彌勒下生的思想，千多年來的發展，鼓舞了中國人對於人間淨土的要求與實行，而一直受著儒家本位的文化的障礙，不曾實現。

當來下生彌勒佛與現前釋迦牟尼佛都同樣是在人間成佛，也在人間度化眾生，以建立人間淨土為職志，難行能行，難忍能忍，兼具轉輪聖王與法王的雙重角色。轉輪聖王以八正道統治國家，涉及政治、行政、經濟、財政、社會、軍事、外交、文化等世俗事務。古印度的阿育王、迦膩色迦王、戒日王在印度文化背景下，能夠弘揚佛教，以佛法治國，被稱為轉輪聖王。但佛教傳入中國，受到固有儒家、道家文化的抵制，無法成為國教，除了曇花一現的梁武帝堪稱轉輪聖王之外，其他帝王不是對佛法了解有限，就是受到儒家大臣或儒、道學者的極力反對。彌勒法門強烈的現世思想，因為野心份子自稱「當來下生彌勒佛」而受到當政者的壓制和消滅，使得原是淨土思想主流的彌勒法門偃旗息鼓，實是佛家文化的一大憾事，也是中國人福報的一大損失。

七、天下為公的大同世界

大同是中國的古代思想，指人類

最終可達到的理想世界，代表著人類對未來社會的美好憧憬：人人友愛互助，家家安居樂業，沒有差異，沒有戰　。類似西方的烏托邦和現代的共產主義及地球村。

「大同」的概念出自《禮記・禮運大同章》（簡稱「禮運大同篇」）：

大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養；男有分，女有歸，貨惡其棄於地也不必藏於己，力惡其不出於身也不必為己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。

《禮記・禮運大同章》短短百零七字，為人類帶來無限理想、無限希望、無限溫暖。最重要的，孔子之言不止是為人類描繪出一幅美好的遠景，而且使人相信只要依照他的學說去行，這個遠景是可以實現的。大同世界不是幻想中的烏托邦（Utopia），而是只要人類願意如此做，便可以做到。張其昀先生《孔學今義》第一章〈大同〉說明它的思想內容：

此篇敘述孔子學說之精義，標明世界「大同」之理想，為中國政治哲學最簡明扼要之宣言。中國人論人性，自昔即有根本見解，是謂天人合一。孔子曰：「天無私覆，地無私載，日月無私照，此之謂三無私。」（《禮記・孔子閒居》）由此而引申之，即為「天下為公」之寶訓。先有天下為公之意念，然後可以達成「選賢與能」之民主目標。此種光明俊偉之思想，固起源於遠古，至孔子而始發揚光大，經後代及異國學者之繼述，遂成為東方文化之特徵。

大同之思想，綜其要旨，一為注重生計，使男女老幼皆能各安生業，無一夫不獲其所。析言之，則為免於失業，免於貧乏，免於痛苦，免於恐懼，以達到人類真正自由平等、和平康樂的世界。二為注重互助，「貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己。」這就是要把忠恕之道，實施於國內政治與國際政治，消除了國內外資源分配與生產力相懸殊之弊害。三為注重國際合作，這「講信修睦』四個字，乃為促進世界和平之先決條件。孔子說：「自古皆有死，民無信不立。」（《論語・顏淵》）他認為食、兵、信三者為立國之大本，但如必不得已而有所取捨時，他主張寧可去食與兵，惟有信則萬萬不能去。至於「睦」字的意義，就是親仁善鄰，愛人以德，人間最大的同情與了解。果能如此，戰

爭之種子自可消滅於無形，全人類得以共享和平的幸福，這就是孔子所說的大同之治。二千五百年前的孔子學說，到今天讀起來，還是非常新穎，非常動人。

孔子學說標明「天下為公」的政治理念，成為中國政治思想的核心。其內容非常實際，注重三件事：生計、互助、國際合作。在天地人三才中，天代表精神世界，地代表自然世界，介乎天地之間的人類世界，具有善良的本性及共有的理性，故可以互愛和互相了解，故全人類可以共處而組成共體，故大同世界可以體現「天無私覆，地無私載，日月無私照」的三無私。

八、大同世界與彌勒人間淨土的會通

天下大同為儒家的理想世界，追求世間法的圓滿；人間淨土則為彌勒法門的願行世界，追求世間法和出世間法的雙重圓滿。人間淨土除了大同世界所注重的莊嚴國土（自然世界）之外，也注重心靈淨化的成熟眾生（精神世界），以發揮善良和理性（人類世界）。茲列表說明二者的異同：

項目	大同世界	彌勒人間淨土
理想	天下為公	龍華三會，度釋迦文佛弟子九十六億、九十四億、九十二億人。
政治	選賢與能，講信修睦。	其國爾時有轉輪聖王，名曰穰佉。有四種兵，不以威武治四天下……怨敵自伏。「正法治化」、「不以刀杖，自然靡伏」、「正法理群生」。
社會	人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養。	土地遼濶，交通發達。 環境優雅，無有污染。醫學發達，人民健康。教育普及，人民善良。
經濟	男有分，女有歸，貨惡其棄於地也不必藏於己，力惡其不出於身也不必為己。	工商進步，經濟富足。
治安	謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉。	「貪欲、瞋恚、愚痴不大慇懃」、「人心均等，皆同一意」、「相見歡悅，善言相向」、「言辭一類，無有差別」等。

九、以《禮記・大學》實現大同世界

宋朝大儒程伊川先生說《大學》是初學者進修德行的門徑，作學問應先讀《大學》，再讀《論語》和《孟子》：

大學，孔氏之遺書，而初學入德之門也。於今可見古人為學次第者，獨賴此篇之存，而論、孟次之。學者必由是而學焉，則庶乎其不差矣。（朱熹〈大學章句序〉）

《大學》開宗明義就提到大學的

道理有三綱領及近道的次第：

大學之道在明明德，在親民，在止於至善。知止而后有定，定而后能靜，靜而后能安，安而后能慮，慮而后能得。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。

做學問要先彰顯人人本具的光明德性（明明德），再推己及人，使人人都能去除污染而自新（新民），而且精益求精，做到最完善而不變的地步（止於至善）。但要實現大學之道的三綱領，必須依循學道的次第：知止→定→靜→安→慮→得。天地萬物皆有本末，凡事都有終始，明白本末、終始的先後次序，就能接近《大學》所講的修己治人的道理。

《大學》接著談到讓天下人皆明明德（新民）的次第：

古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先脩其身；欲脩其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知，致知在格物。物格而后知至，知至而后意誠，意誠而后心正，心正而后身脩，身脩而后家齊，家齊而后國治，國治而后天下平。自天子以至於庶人，壹是皆以脩身為本。其本亂而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。此謂知本，此謂知之至也。

若要推廣「明明德」於天下，必須「知本」、「知至」；而以「治本」為先，「研機於心意初動之時，窮理於事物始生之處」，其次第：格物→致知→誠意→正心→修身→齊家→治國→平天下。上自天子，下至平民，一切都要以修身為做人處事的根本，如果不修身，卻想要治國平天下，那是不可能的。

《大學》只有短短的一章217字，其解釋稱為《傳》，共十章，分別解說明明德、親民、止於至善、本末、格物、致知、誠意、正心修身、修身齊家、齊家治國、治國平天下的內涵。

明明德就是自明，如《康誥》曰：「克明德。」大甲曰：「顧諟天之明命。」帝典曰：「克明峻德。」

新民是天天求進步，如湯之《盤銘》曰：「苟日新，日日新，又日新。」《康誥》曰：「作新民。」《詩》曰：「周雖舊邦，其命維新。」

止於至善是努力達成目標，如《詩》曰：「邦畿千里，惟民所止。」「緡蠻黃鳥，止於丘隅。」子曰：「於止，知其所止，可以人而不如鳥乎！」該止於何處？《詩》云：「穆穆文王，於緝熙敬止。為人君，止於仁；為人臣，止於敬；為人子，止於孝；為人父，止於慈；與國人交，止

於信。」

物有本末，事有先後，治本勝於治標，做事要知本，本是民志，民心向背，子曰：「聽訟，吾猶人也；必也使無訟乎！」

致知必須格物（戒貪慾、息瞋忿、消癡奢、剷愛妄。復性初，覺心源）；故君子慎心物於隱微，遏意惡於動機。格其心物以致其良知，是內聖的功夫。聖足而後，則意不誠而誠，心不正而正。

誠意是毋自欺，應慎獨。不被人欺是聰明，不欺人是宅心仁厚，不自欺是大丈夫。此謂誠於中，形於外，君子獨處時，小心謹慎，不敢隨便，所謂天知、地知、你知、我知。君子不欺暗室，獨處時就像有十雙眼睛在注視著你，十雙手在指著你。「小人閒居為不善，無所不至，見君子而后厭然，揜其不善而著其善。」有錢人用財富來裝飾屋子，君子則用道德來充實自身，內心寬大平和，自然身體舒泰。

所謂「修身在正其心」者，身有所忿懥、有所恐懼、有所好樂、有所憂患，則不得其正。喜怒哀樂愛惡懼，七情六欲，皆使人心受到種種影響。心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味。心有所偏，則不得其正，見不到事實真相。

所謂「齊其家在修其身」者，人之其所親愛、之其所賤惡、之其所畏敬、之其所哀矜、之其所傲惰而辟焉。君子好而知其惡，惡而知其美，常人不修身，沒有正念正知正見正行，有如諺語曰:「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩。」《論語》子曰:「君子之德，風；小人之德，草。草上之風，必偃。」身不修，不可以齊其家。

所謂「治國必先齊其家者」，其家不可教，而能教人者，無之。故君子不出家，而成教於國。齊家的方法，有孝悌慈三字訣，常保赤子之心。孝者能事君，弟（悌）者能事長，慈者能使眾。心誠求之，雖不中，不遠矣。

治國在齊其家。一家仁，一國興仁；一家讓，一國興讓；一人貪戾，一國作亂。「一言僨事，一人定國。堯舜帥天下以仁，而民從之。桀紂帥天下以暴，而民從之。其所令反其所好，而民不從。是故君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人。所藏乎身不恕，而能喻諸人者，未之有也。故治國在齊其家。」《詩》云：「桃之夭夭，其葉蓁蓁，之子于歸，宜其家人。」宜其家人，而后可以教國人。《詩》云：「宜兄宜弟。」宜兄宜弟，而后可以教國人。《詩》云：「其儀不忒，正是四國。」其為父子

兄弟足法，而后民法之也。

所謂「平天下在治其國者」，「上老老，而民興孝；上長長，而民興弟；上恤孤，而民不倍。是以君子有絜矩之道也。所惡於上，毋以使下；所惡於下，毋以事上；所惡於前，毋以先後；所惡於後，毋以從前；所惡於右，毋以交於左；所惡於左，毋以交於右，此之謂絜矩之道。」「民之所好好之，民之所惡惡之，此之謂民之父母。」「道得眾則得國，失眾則失國。是故君子先慎乎德：有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本內末，爭民施奪。是故財聚則民散，財散則民聚。是故言悖而出者，亦悖而入；貨悖而入者，亦悖而出。」「唯仁人為能愛人，能惡人。」「見賢而不能舉，舉而不能先，命也；見不善而不能退，退而不能遠，過也。好人之所惡，惡人之所好，是謂拂人之性，菑必逮夫身。」君子有大道，必忠信以得之，驕泰以失之。「生財有大道；生之者眾，食之者寡；為之者疾，用之者舒，則財恆足矣！仁者以財發身，不仁者以身發財。未有上好仁，而下不好義者也；未有好義，其事不終者也；未有府庫財，非其財者也。」國不以利為利，而以義為利，國治方能平天下。

十、以《瑜伽師地論》實現彌勒人間淨土

《瑜伽師地論》（梵 Yogācārabhūmi）一百卷。彌勒菩薩說，唐・玄奘譯。收於《大正藏》第三十冊。佛涅槃後九百年，彌勒菩薩下降中印度阿踰陀國講堂，為無著菩薩宣說五部大論（《瑜伽師地論》、《分別瑜伽論》、《大乘莊嚴經論》、《辯中邊論》、《能斷金剛般若波羅蜜多經論》），《瑜伽師地論》即為其中最根本的一部論。

本論在唐譯以前，已經有曇無讖譯《菩薩地持經》十卷、曇無讖譯《菩薩戒本》一卷、求那跋摩譯《菩薩善戒經》九卷、求那跋摩譯《優婆塞五戒威儀經》一卷、真諦譯《十七地論》五卷（已佚）、真諦譯《決定藏論》三卷等六種部份譯本。另有西藏文譯本，總題《瑜伽行地》，區分前十二地（二十六卷）、聲聞地（二十卷）、菩薩地（二十二卷）、攝決擇（四十三卷）、攝事（二十二卷）、攝調伏、攝異門、攝釋（都不分卷），共八部份。題為無著造。收在《西藏大藏經》〈丹珠爾〉中。

本論說三乘行者（瑜伽師）所觀的境、所修的行、所證的果位（瑜伽師地），互有方便善巧、相應的意義，故總以瑜伽師地為名。

本論內容大別五個部份：第一〈本地分〉，五十卷（從第一卷到第五十卷）；第二〈攝決擇分〉，三十卷（從第五十一卷到第八十卷）；第三〈攝釋分〉，二卷（從第八十一卷到第八十二卷）；第四〈攝異門分〉，二卷（從第八十三卷到第八十四卷）；第五〈攝事分〉，十六卷（從第八十五卷到第一百卷）。此中〈本地分〉是全論的基本部份，把瑜伽師所依、所行的境界區分十七地，詳說三乘觀行的根本事相；十七地是五識身相應地、意地（通常的意識構造）、有尋有伺地、無尋唯伺地、無尋無伺地、三摩呬多（等引）地、非三摩呬多地、有心地、無心地（禪定的諸階段）、聞所成地、思所成地、修所成地（三學加行）、聲聞地、獨覺地、菩薩地（隨應於修行者根機的三乘）、有餘依地、無餘依地（得果的二種涅槃地）。後四分是釋論，以決擇解釋論本兼及經律的要義。

瑜伽包含禪、三昧、念佛（觀佛）等廣義的精神統一的修行方法。瑜伽師是佛道修行者，瑜伽師地即是瑜伽實踐的諸階梯，亦可解為瑜伽實踐者所到達的諸階段。本論包括佛教所有一切修行體系，由凡夫直至成佛，允稱佛教百科全書。

十一、《禮記・大學》與《瑜伽師地論》的會通

《禮記・大學》與《瑜伽師地論》都有非常清楚的內聖外王或修行次第，雖然內容不同，而且前者非常簡略，後者非常仔細。茲列表比較二者之異同：

	《禮記・大學》世間法	《瑜伽師地論》世出世間法
內聖Vs解脫道	明明德	境
	親民	行
	止於至善	果
	格物	戒
	致知	聞、思、修
	誠意	定
	正心	慧
	修身	四向四果
外王Vs菩薩道	齊家	六和敬僧團
	治國	十度萬行
	平天下	成熟眾生、莊嚴國土

十二、結論

儒佛二家均有其理想世界和趨近之道。儒家偏重現實人生；佛家法門無量，約可分為偏重出世間法的解脫道，以及並重世間、出世間法的菩薩道。雖則二家偏重點不同，卻都從心出發，而且次第井然。人間佛教已經成為當今中國佛教的主流，應可截彼之長，以補己之短，則彌勒人間淨土的實現，不必等待五十六億七千萬年之後，而是此時此地即可完成。

部派佛教的無我與大乘佛教的空有

蔡雅如

無我，是佛教有別於其他宗教哲學的根本特質。也就是說，離開了無我，就不成其為佛法了。雖然佛陀的教法所揭示的無常、無我、涅槃的真理本身，不受無常規律的影響，但是它應運世間的相貌，卻也必定遵循著所揭示的無常的真理而演化，具體的表現就在於對無我思想不同程度的演繹開展。談到無我，就必須談本體，因為二者是相對待的。

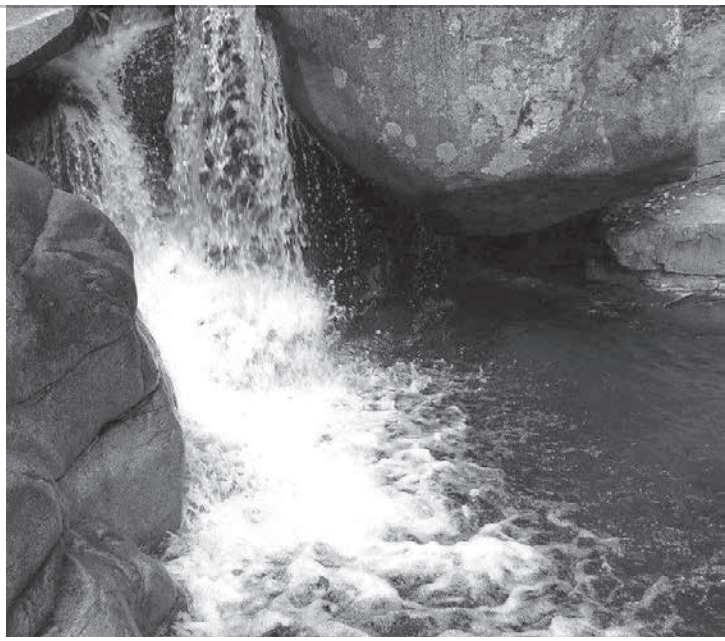
佛在世的根本佛教階段，佛陀教化的重點，是教導眾生如實觀察自己的身心五蘊，並以此解脫生死輪回之苦，無暇顧及哲學上的探討。佛滅後的原始佛教，《阿含經》提出了無我，對於本體也未涉及。

來到阿育王的時代，面對婆羅門教的復興和來自外道哲學的挑戰，佛教的發展就從原始佛教進入部派佛教，開始建立比較完整的哲學思想。基於根本佛教、原始佛教的業感緣起，在無常的基礎上建構無我，但這只限於五蘊假合的身心現象當中，並沒有一個常一主宰的我存在，即所謂的「人無我」。而構成我人身心的五蘊的法，卻有其實體，因此這個「法」並非是無我的。

具體來說，上座部中的一切有部主張三世實有，法體恆存，一切諸法都有它的體性（本質）。而大眾部主張過去世、未來世非實有，只有現在世實有，也就是有法體。體性雖存在，但卻是無常的。由此可以看出，大眾部的思想相較於上座部，已經朝著空的方向前進了一大步。此外，大眾部還提出根本識的觀念：它儲藏有情眾生的業力習氣，從過去世帶到現在世，又從現在世帶到未來世。如此可以將三世因果連結，也可以回應外道的非難：既然無我，誰來造業，誰來承受果報？此外，化地部的窮生死蘊，經量部的一味蘊、色心互熏說，也都觸及本體。最極端的犢子部提出不即蘊、不離蘊的不可說我，為其他部派所拒斥，認為很明顯違反無我論。

大乘佛教《般若經》的出現，是順著《阿含經》而來。大乘佛教的集大成者龍樹菩薩（西元150-250年），將此前所出現的大乘經典——主要是《般若經》——集其精華，整理成代表作《大智度論》（解釋《大般若經》），將《阿含經》的無常、苦、無我的三法印，分別發展為大乘思想的無相、無願、空，以空來總攝一切諸法的實相。通達世間法是空，出世間法也是空，就能不再分別攀緣，而可以隨緣自在。此外還有《中論》，闡揚八不中道；以及《十二門論》、《十住毗婆沙論》。這是大乘佛教的第一期思想，太虛大師稱之為法性般若宗，印順導師稱為性空唯名。

大乘思想的第二期，是受到大眾部根本識理論的影響而形成的瑜伽唯識學派（在中國成為法相唯識宗），其中最重要的就是阿賴耶識思想。以阿賴耶識為生死輪回的根本，業力習氣的載體，轉世投胎時，是阿賴耶識



進入父精母血。最具代表性的是無著菩薩的《攝大乘論》。太虛大師稱為法相唯識宗，印順導師稱為虛妄唯識。所謂法相就是一切諸法的現象，是由我們的心識作用所顯現的，也就是阿賴耶識的種子習氣起現行，稱之為法相唯識宗。唯識宗也是講諸法的空性，透過有（三自性）的方便，而達到空（三無性）的實相。

大乘思想的第三期，西元第六、第七世紀，開展出印順導師稱之為真常唯心的如來藏思想，太虛大師稱為法界圓覺。法界總攝一切諸法，包含體相用。法性是指體，法相是指相用，稱之為法界圓覺宗。

明顯可見，部派有生有滅，相較於外道主張常見或斷見，已經是一個本質的飛躍。但部派佛教的方法，是透過分析，一切和合之法均無常、苦、無我，不瞭解這個道理，就會生死輪回。要滅除生死輪回，才有涅槃的出現，二者是相對而存在的。

《般若經》則跨越了對待，主張一切諸法皆空，無自性，安立無生亦不滅，就離開「有」和「空」的執著。龍樹菩薩《中論》：諸佛依二諦說法，一世俗諦，二第一義，不依世俗諦，不得第一義，不得第一義，不得證涅槃。佛陀是用世俗諦教導眾生，而後引到勝義諦。這種不二的思想對我們在家眾的修學至關重要，在家人的修學是「顧佛祖也要顧肚腹」，不可以脫離世間法的實踐，而是要在與眾生互動的過程當中，生起觀照、調伏煩惱，透過利他而實現自利，目的都是趨向佛道。

研究《印度佛教史》，是為沿著緣起的脈絡，不加成見地瞭解佛教思想的興亡，以此作為我人修學佛法、弘護正法的借鑒。佛教作為開放性的宗教，它的本質是超越宗教的，也即非宗教的。也就是說，連成佛之心也要放下，才能夠究竟成佛。正如真常唯心思想在中國佛教的最佳代表——六祖大師所表現的開創精神，可以為我們指出佛教未來發展的出路。佛教要繼續發展，就要不斷吸取人類文化的新養分，反哺眾生以人類文化之精華，教之育之，使明明德，使親民，使止於至善。

弦月宣言

曾一士 撰文／鄭振煌 英譯
Declaration of the Crescent By Tseng I-Shi
English Translation by Cheng Chen-Huang

進步的動力緣起於人類的夢想，我們也有一個夢想：我們期盼社會上每一個人，不論身體有無殘缺，都能擁有健康的心靈，充份運用自身的潛能，展現才華，快樂地活出自己；我們相信天生我材必有用，我們懂得欣賞「弦月之美」。

The driving force of progress originates from the dream of mankind. We also have a dream: We hope that everybody, whether his body is maimed or not, can have a healthy mind, fully utilize his potential, manifest his talent, and live happily. We believe that everyone has his own function. We know how to appreciate "Beauty of Crescent."

月亮的光輝來自太陽，身體的光輝來自心靈，只要心靈（以太陽為喻）能夠圓滿地散發光與熱，則身體（以月亮為喻）形象即使有缺，也一樣能夠圓滿地展現其生命光輝，有光輝便是美。「月兒彎彎照九州」，不也是很美嗎？

The brightness of moon comes from the sun. The brightness of body comes from the mind. Once the mind (like the sun) can perfectly radiate light and warmth, the body (like the moon), even maimed in form, can still perfectly manifest its brightness of life. Where is brightness where is beauty. "The crescent shines over the whole world." Isn't it very beautiful?

弦月雖然有缺，一樣遍照九州。我們在欣賞「弦月之美」的時候，如能充份欣賞到殘障朋友內在的才華，而非

寶篇

只看到他們外在身體的缺陷，那又何必在乎其外表有無殘缺呢？

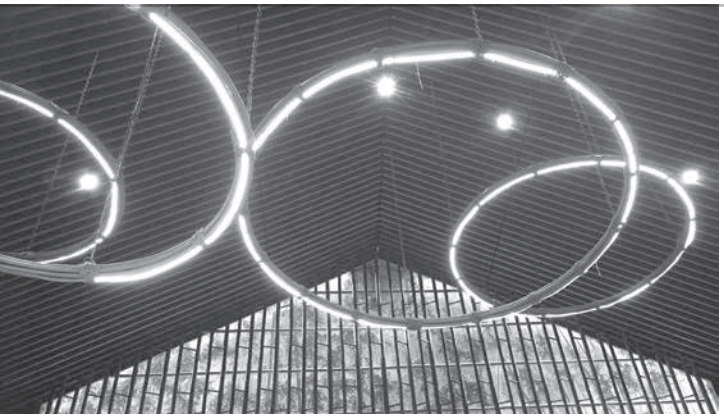
The crescent, although not full, can still shine over the whole world. When we appreciate "Beauty of Crescent," if we can fully appreciate the inner talent of the handicapped friends, not to see their maimed form, why should we mind their physical form?

請聽：沒有聲音，一樣可以歌唱；沒有翅膀，一樣可以飛翔；沒有手腳，一樣可以跳舞；肢體雖有殘缺，生命依舊圓滿；弦月、滿月都是月，滿月、弦月一樣美。聲啞用手說，耳聾用眼聽，眼盲用心看；肢體雖有殘缺，生命依舊圓滿；滿月、弦月都是月，弦月、滿月一樣美—這不正是內在美最真實展現的心聲嗎？

Please listen: Without voice, one still can sing. Without wings, one still can fly. Without limbs, one still can dance. Though body is maimed, life still can be perfect. The full moon and the crescent are all moon. The crescent is as beautiful as the full moon. The dumb speak with hands. The deaf listen with eyes. The blind see with heart. Though body is maimed, life still can be perfect. The full moon and the crescent are all moon. The crescent is as beautiful as the full moon. Isn't it the most real manifestation and aspiration of inner beauty?

我們期盼殘障朋友在艱困的人生歲月裡，不僅能夠努力克服自身的殘障，同時能夠擁有一份迎向光明的信心和希望，積極奮進，運用自身的潛能去開發各項才藝，以理性、溫和的態度去面對社會，展現才華，發揮力爭上游的精神，成為社會有用之材。

We hope that handicapped friends, in the difficult life, can not only overcome the handicap of body but also have the faith and hope to walk toward brightness. In this way, they can utilize their own potential, to develop various genius in arts, face the society with rational and gentle attitude, manifest their own talent, exert the spirit of striving for progress, and become useful people of the society.



這就如同「弦月」，看似有缺，卻依然兀自散發它那清亮的光輝—它所散發充滿樂觀、自信的光芒，照耀大地，在雜沓的社會中，尤其顯得美麗動人。甚至，您會發現「弦月」有時比圓月更美。

It is just like the crescent, which is not full in outlook, yet still radiates its clear brightness – its radiance is full of optimism and self-faith, and it shines over the earth. In the chaotic society, it seems to be particularly beautiful and attractive. Even you can find that sometimes the crescent is more beautiful than full moon.

我們一方面期望殘障朋友能夠具足自信，悅納自己，坦然、自在地發揮多樣才華，充份展現其「弦月之美」；一方面同時期待社會各界都能夠懂得欣賞「弦月之美」，更在欣賞之餘，積極肯定殘障朋友的生命價值，並公平地給予其發揮才華的機會。其實，也只有當我們懂得欣賞「弦月之美」的時候，每個人才能真正欣賞自己，並充份發揮自身內在的才華。

On one hand, we hope that the handicapped friends can have full self-faith, accept themselves happily, exert their diverse talents with open and free mind, and fully manifest their "Beauty of Crescent." On the other hand, we hope that the whole society know how to appreciate "Beauty of Crescent", positively recognize the life value of handicapped friends, and give them fair opportunity to exert their talent. In fact, it is only when we know how to appreciate "Beauty of Crescent" that we can truly appreciate ourselves and fully exert our inner talent.

有夢就有希望，有愛就有力量。為了傳播夢想，為了傳播希望；為了凝聚愛心，為了凝聚力量，我們提出這份宣言，願每個生命都能綻放獨具的光采，讓我們攜手共同追尋最美好的人生。

Where is a dream where is a hope. Where is a love where is the strength. For spreading the dream, for spreading the hope, for solidifying the love, for solidifying the strength, we make this declaration. May everyone radiate his unique glow. Let us walk hand in hand to pursue the most beautiful human life.

淨心長老法語輯（七）
Pure Awakenings(Ⅶ)

By Most Ven. Ching Hsin
英譯 鄭振煌
English translation by Chen-huang Cheng

欺騙他人，卻沒有辦法欺騙自己的良心，也沒有辦法欺瞞大家的眼睛。
We can deceive others, but not our conscience and everyone's eyes.

不會愛惜世間的物質、資源，就是損福，就沒有福報，災難也就會發生。
Not cherishing the materials and resources will damage our blessings which in turn will bring about disasters.

當看到不想看的事物，聽到不想聽的聲音時，不起煩惱就能轉物，生煩惱就是被物所轉。
When seeing undesirable things or hearing undesirable sounds, if we don't arouse vexations, we won't be affected by outside world, and vice versa.

人生的快樂，不是物質的享受，而是心靈的淨化，內心的平靜。
The happiness of life lies in the purification and tranquilization of mind rather than the enjoyment of material.

看清自己的面目，才能從迷失中找回自己。
See ourselves clearly to call back ourselves from astray.

一個人戰勝敵人一千次，還不如戰勝自己一次。
Winning over oneself once is worthy more than winning over enemies one thousand times.

見得到煩惱，菩提近矣！ 見不到煩惱，菩提遠矣！
Seeing vexation is close to enlightenment. Seeing no vexation is far from enlightenment.

沒有智慧，就不會修福報，沒有福，也不會開智慧。
No wisdom cultivates no blessing, and no blessing develops no wisdom.

親近惡友，就會引發惡習而造惡業；修行人要有分辨善惡的能力，要遠離惡人而親近善知識。

Getting along with bad friends triggers one's bad habits and induces bad karma. A Buddhist practitioner should be able to tell the wholesome from the unwholesome, be close to spiritual friends, and keep distant from the bad ones.

要有覺察心，明明白白觀察自己的起心動念，到底對不對，而不是去觀察別人。

Be aware of our own thoughts instead of minding others.

自己的修養不夠，才會出口罵別人。

Cursing reveals lack of demeanor.

要時時刻刻覺察自己的錯誤，要求自己、檢點自己，少看他人的錯誤，就能天下太平。

Inner peace comes only from being aware of our own faults, disciplining ourselves, and examining ourselves instead of seeing others' faults.

眾生不了解五蘊所結合的身心世界，是生滅變化、虛偽不定的，錯把它當作是實有的，就在那裡起執著而造業，受生死輪迴的苦報。

Sentient beings mistake our body and mind of five aggregates as true rather than transient, illusory and impermanent, thus arousing attachment, doing karma, and suffering samsaric existence.

如果知道世間一切，皆是無常演變、虛偽不實的，能夠超越它，就可以遠離世間的痛苦。

Realizing everything in the world is

impermanent, ever-changing, false, and untrue, and transcending it, we can stay far away from its miseries.

在我們的一舉一動之間，能夠時時刻刻觀照自己，每一個動作都很用心，我們的心就能安住在動作之中。
If we can always be aware of and attentive in our every action, then our mind will abide in it.

心如果隨外境飄移，就會不安，生活就不快樂。
Moved by the external, one's mind will be disturbed, and thus life unhappy.

佛法不只是在經典文字上，也不只是在課誦或念佛用功時，而是在二六時中，時時刻刻都有佛法，能夠體會，就是佛法，不能體會，就當面錯過。
Buddha dharma exists in not only sutras, chanting, or reciting the Buddha's name but every minute's daily life. With realization, you meet the Buddha dharma; otherwise, you will miss it.

要了脫生死，就是要觀無常、無我。因為我們之所以會起煩惱，受生死輪迴痛苦，都是被這個「我」所害。
Meditate on impermanence and non-

self to end samsara because this "self" arouses our vexations and samsara.

眾生六根向外攀緣，順我們的心意的就起貪愛之心，逆我們心意的就起瞋恚之心，心隨境轉，因此就起惑造罪業，遭受種種的苦報。
Sentient beings' six senses cling to the outside, arousing greed towards the desirable and anger the undesirable. Being influenced, the mind creates delusion, commits unwholesome karma, and thus suffers.

人間富貴花間露，紙上功名水上漚，世間最大唯生死，是非恩怨盡枉然。
The wealth and rank are like dews on flowers; the honor and fame are like bubbles on water; cycle of birth and death is the most important; right or wrong, grace or resentment, are all in vain.

茂篇

佛圖澄尊者渡化二石之神通力運用略探（二）

梁崇明
蓮華佛學研究所：佛學與佛教文化研究中心專案助理研究員

(五) 佛圖澄尊者的神通案例：

1. 吸引士兵的注意 —— 運用如意通

當佛圖澄尊者來到了洛陽的時候，為了避難在近郊隱居四年，目睹人民悲慘似乎是無法止息，還有自己的弘法大願未了，內心萬分焦急，毅然決定放棄隱居。雖然尊者想要有一番作為，但是當時沒有任何熟人可以幫他引見石勒將軍，根本不得其門而入，因此，尊者決定採取非常行動，直闖軍營，試試運氣[1]。

在洛陽城的東邊有一條小溪，尊者來到溪中一塊大石頭上，坐在上面似乎入定的狀態，當士兵在不遠處發現他的時候，他才用手捧起水，仰頭慢慢喝，然後再伸手解開衣服前襟，從肚皮上的一個洞，將手伸進去洞裏面，掏出一把白花花的腸子，放到水裡一節一節清洗，此時腸子的另一端，還在腹腔裡蠕動著。這一幕被士兵看得目瞪口呆，士兵大叫一聲「鬼啊！」丟下弓箭往回跑，引來許多士兵圍觀，沒有一個不大驚小怪，這時後軍督都在營帳中聽到外面喧嘩聲，特地跑出來看看到底怎麼回事，一看眼中的情景大為驚訝，出口斥罵道：「哪裡來的妖魔鬼怪？竟然敢在這裡作怪，擾亂軍心。」

尊者不慌不忙，直視著督都說：「督軍大人，你自己殺業很重，難道不知道嗎？」督都命士兵們向前抓住尊者的臂膀，但士兵發現枯瘦的手臂硬得像鐵一樣，動都不動一下。這時忽然有一個人高聲疾呼著：「且慢，這是大師佛圖澄？」尊者回頭一看，一位全身盔甲的將軍排開眾人走了出來，兩旁將士

1 同註 27，頁 2-5。

一起躬身行禮，聲音如雷地喊：「郭將軍！」原來這位就是尊者在大漠時，用自己最後一個水囊救活的將軍。郭將軍問：「佛圖澄大師，您不認得我了？」尊者看見熟友，心中一陣欣喜，微笑地回說：「我怎麼可能忘得了您呢？郭將軍！」[2]

2. 獻策立佳績，引起石勒的關注——運用天眼通

郭將軍指的就是郭黑略，他是石勒最初組成的「十八騎之一」。佛圖澄尊者要越過大漠的時候，就已經與郭黑略結緣，但結的是惡緣，當時是在一個小聚落裡，郭黑略將佛圖澄師徒賣給人口販子。幸好佛圖澄尊者被一位學佛的富商所救，後來師徒兩人在大漠趕路時，無意間又遇到了郭黑略，這時的郭黑略已經奄奄一息，尊者拋下自己的生死，將身上最後一個水囊救活郭黑略，這種以德報怨的精神感動了郭黑略，因此，郭黑略自己許下諾言，爾後若有機緣再與大師相遇，一定竭盡所能報答。郭將軍雖是個無智武夫，但自從他在大漠生死邊緣獲救，一直心懷感恩，到了敦煌聽人講說因果報應之相關佛法，慢慢地跟著開始學佛，後來成了信奉佛法的佛教徒。因此，當他再見到尊者的時候，非常恭敬歡喜作禮，將尊者迎到營帳裡供養，並請尊者住到他的府中，並從尊者求授五戒，正式成為佛圖澄尊者的弟子。不久，郭黑略跟隨石勒到處征戰，尊者經常幫他出謀劃策，預知戰爭的勝負。郭黑略屢次向石勒獻謀，因此，每次出戰皆獲得勝利。

石勒感到非常疑惑，就問郭黑略說：「看不出你有出眾的謀略，卻能預知每次征戰的勝負，這究竟是什麼緣故？」郭黑略說：「將軍威武神勇，連天神也在暗中幫助您，今有一沙門，智慧謀略超群出眾，他說將軍一定會擁有中原，日後必得天下，而他則是將軍最理想的國師。我最近的許多預測，都是他所說的。」石勒聞聽非常高興:「真

2 《高僧傳》卷九《佛圖澄傳》。

是天助我矣！」下令召請佛圖澄尊者入見。佛圖澄以神通得到石勒的信任。[3]

3. 令石勒見信佛法——運用咒術依通

石勒見佛圖澄尊者，就問道：「佛法有什麼靈驗的啊？」尊者知道石勒是一個粗魯的人，智慧未開，無法通達深奧的道理，更遑論理解佛教的義理，尊者只好用法術來引導他相信佛法。因此尊者就說：「佛法雖然博大精深，但可以用眼前的事物作證驗。」尊者隨手取了一個食器，將器中注滿清水，然後焚香，對著它念誦密咒一會兒，食器中竟生出一朵潔白的蓮花，光芒四射鮮豔耀目，頓時馨香盈室，石勒見了大感驚訝的說：「真奇怪啊！」[4]尊者拿起士兵身上的利刃，往自己的胸膛一刺，挖出一顆血紅的心，佛圖澄尊者面不改色地把「噗！噗！」跳動的心拿給石勒說：「我的心就像這朵淨蓮一樣高潔無染！」石勒等人大驚失色，立即拜服。佛圖澄尊者順勢向石勒宣說佛教的因果報應理論，勸善棄惡，進言道：「凡是王者德化普施天下，就會出現靈瑞；相反，若政治敗壞仁風消退，天上就會出現彗星，凶相也就隨著而來，古今沒有列外。」石勒聽後深受啟發，原先準備要殺的人也不殺了。從此開始崇拜相信佛圖澄尊者，將尊者留於軍中參決大事。

4. 諫勸暴君，救度生靈——運用他心通

佛圖澄尊者藉著這個因緣，開始諫勸石勒少行殺戮，便趁機說：「為王者若以德服人治國，吉祥的四靈（龍、鳳、麟、龜）就會出現；若為政殘暴多弊，不祥之世運隨之而來，自古而然。」石勒一聽，點頭稱是，他雖然不殺人就不痛快，可畢竟想追尋漢高祖，效法大漢，有所作為，所以還能聽進佛圖澄尊者的話。這樣一來，佛圖澄尊者救護了不知多少生

3 《高僧傳》卷九《佛圖澄傳》。

4 《高僧傳》卷九：「勒喜曰。天賜也。召澄問曰：佛道有何靈驗。澄知勒不達深理，正可以道術為徵。因而言曰：至道雖遠，亦可以近事為證。即取應器盛水燒香咒之，須臾生青蓮花，光色曜目。勒由此信服。……勒甚悅之。凡應被誅餘殘。蒙其益者。十有八九。」

靈，中原一帶，許多胡人、漢人紛紛信佛。佛圖澄尊者也常常治療頑症，施捨飢饉，佛法終於開始顯露微光。石勒是一位以殺人為嗜好的暴君，但由於尊者的勸阻，許多無辜生命才能免於死難，而石勒信仰尊者，是因為尊者有許多不可思議的地方。[5]

5. 預測敵軍劫營，獲得石勒初信——運用他心通

石勒自葛陂返回河北（黃河以北），經過坊頭（河南潑縣）時，有坊頭人想在夜間劫營。營寨剛紮好，郭黑略便到石勒的住處說：「佛圖澄尊者讓我轉告將軍，今晚有人要劫營。」石勒說一句：「知道了。」便派人布置，心裡嘀咕：「這老和尚當真料事如神嗎？」入夜的時候，果真如此，因為有所準備，不但沒有遭到敵人暗算，反而大敗敵軍。等這一幫劫營的坊頭人被捉住，石勒才暗暗點頭。不過，凡為王者生性都多疑，他還想試一試佛圖澄尊者。

6. 知實力更加尊崇——運用他心通

石勒想試佛圖澄尊者的能力。有一天夜晚，傳令要軍將們披掛戰甲，石勒在帳中手拿刀槍而坐，派人告訴佛圖澄尊者，說：「今晚將軍到哪裡去了？」石勒心想：「你若有神驗便罷了，若是暈頭暈腦地撞進來，看我不一刀切了你。」使者剛到，還未來得及開口，尊者就大聲說：「並沒有盜賊，將軍帳裡弄那麼森嚴做什麼呢？何必勞煩您來試告！」石勒聽使者一說，當下驚出一身冷汗：「神僧，果然是神僧！」對佛圖澄尊者更加敬重。不過，時間一長，猜疑又出來。[6]

7. 石勒後悔賠罪——運用他心通

石勒心中一直在想著，我養這麼一個料事如神者在身邊，到底是利大，還是弊大呢？固然他可幫我出謀劃策，創建基業，不過，這種人我怎能控制得住呢？他看我一清二楚，我看他一片模糊，若是他收拾我可怎麼辦呢？不行，

5 《高僧傳》卷九《佛圖澄傳》。

6 同註 48。

得先下手。佛圖澄尊者得知，悄悄走避至郭黑略府中，告訴郭家人說：「如果有石勒派人來找，就說不在。」過一會兒，果然有人來尋覓佛圖澄尊者，郭府上下都說不知道，沒有看到法師去哪裡？結果使者四處搜尋，無論如何都找不到，使者回報石勒，石勒又是一驚：「我對聖人心存惡意，他怎會不知道呢？一定是離我而去了。」整夜輾轉反側，不能入睡，想馬上見尊者。自悔的說：「罪過！罪過！我不該生起惡念想害聖人。」石勒很是後悔。尊者知道他已有悔意，一早便去拜訪他。石勒一見，又驚又喜：「昨晚大師到哪裡去了？教我好找。」尊者說：「公有怒心，所以權且避了一避，公現在心意已悔改，我就又回來了。」石勒一聽，臉上掛不住，只得尷尬地打哈哈：「哪裡哪裡，大師誤會了啊！」向尊者賠罪以後，不敢再犯，從此對尊者深信不疑。[7]

8. 暗示石蔥造反，免除一場血戰——運用他心通

石勒、石虎等人都很尊重佛圖澄尊者，有關國家重大的軍事策略或謀畫，都親自拜訪請教，佛圖澄尊者所預言的都很靈驗[8]。石勒稱帝之後，對尊者更加崇信。當時，石蔥想造反篡位，尊者對石勒說：「今年的蔥有蟲，吃了定遭殃，你趕快下令，叫百姓不可食蔥。」石勒詔告全國不要食蔥。石蔥心裡有數，便悄悄地逃走了。由於尊者的智慧，免除了一場爭奪的流血戰事。從此，石勒把尊者作為機要參謀，凡遇大事，必先徵詢尊者的意見後才進行，並稱尊者為「大和尚」。[9]

9. 令石勒幼子起死回生——運用咒術之依通

佛圖澄尊者還有高明的醫術，有頑疾無法醫治的，也都找尊者，經他略施法術便痊癒，使不少人受益。石虎有一兒子名斌，頗得石勒的寵愛，

7 同註 48。

8 《魏書》〈釋老傳〉：「後為石勒所宗信，號為大和尚，軍國規謨頗訪之，所言多驗。」

9 同註 48。

突然暴病死亡，死了兩天之後，石勒異想天開地說：「我聽說虢國的太子死了，扁鵲又救活他。大和尚是本國的神人，可趕快去告訴他，他一定能救活石斌。」尊者就取了楊柳枝念咒，過了片刻，石斌果真坐起來了，不久即痊癒。從此，石勒就把自己的幼子，寄養在寺裡，每年四月八日佛誕節時，一定親自到寺中浴佛，為孩兒發願祈福。從此，中原地區無論漢人胡人，開始普遍信奉佛教。[10]

10. 祈禳水源，解除水荒——運用咒術之依通

襄城泉水枯竭，全城水荒，石勒問佛圖澄尊者：「何以致水？」尊者道：「龍能！」石勒字名世龍，以為尊者戲笑自己，乃說：「本龍不能致水，故相問耳。」佛圖澄尊者道：「非戲言也，水泉之源，必有神龍居之，今往敕語，必可得水。」

於是尊者與弟子法首等到了泉源上，出水處久已乾涸，從人都說沒辦法了，但尊者燃燒安息香，唸密咒三天後，水潺然而流。一條小龍也隨水出來，

10　同註 48。

長約五六寸。眾人爭著上前去看，尊者喝斥道：「龍有毒，離開，走近了會死的！」眾人頓時哄散，水流猛然變大，源源不斷地朝護城河流去。士庶道俗圍觀，歡聲雷動，襄城水荒就此解除。

11. 解救即將被害的弟子——運用藥通之依通

尊者常派弟子到西域買香，有一次，尊者忽然對其他弟子說：「我看見他在某處被劫，正在受難，就快要死了。」尊者立刻燒香唸咒加以護持，遙遙救護。弟子回來後說：「那天我遭賊人搶劫，正要被害，忽然聞到香氣。賊匪無緣無故大亂驚叫說：『快逃！快逃！官兵到了！』這樣才得救。」

12. 預知命案——運用天眼通

佛圖澄尊者一次坐著喟歎：「兩天後當有小人在這裡鬧亂子。」接著事情就發生了：襄國人薛合有兩個兒子，年齡很小，但驕蠻霸道，常常輕慢地戲弄鮮卑奴僕，奴僕忿然抽刀，將小的刺死，抓住大的，用刀抵住其心口，衝著門外大喊：「誰也別進來！進來我就殺掉這個小崽子！姓薛的，送我回國，我放你兒子，不然就都死在這兒！」內外大驚，許多人跑來觀望。石勒悄悄問尊者怎麼辦，佛圖澄對他密語一番。石勒便對薛合說：「送他走保全你兒子，確是好事。但這種作法一旦興起，可是後患無窮。愛卿感情上暫且忍一忍，國家自有法律在。」說完便命人去抓奴僕，奴僕殺掉小兒，舉刀自盡。[11]

13. 預測戰事勝負——運用天眼通

鮮卑族人段末波率眾圍攻石勒，段末波兵強馬壯，令石勒非常恐慌，趕緊向尊者請教如何是好？尊者若無其事，回答說：「昨日寺裡鈴響，我仔細聽了，是說今天中午時分當捉住段末波。」石勒且信且疑，與手下登城瞭望，只見鮮卑軍鋪天蓋地而來。石勒大驚失色，說敵軍行進，地動山搖，段末波怎能被擒呢？那一定是寬慰我的話。他又派人去問尊者，卻得到報告說已經捉住段末波了。

11 同註 48。

原來，城北有一支伏兵，出擊時正遇段末波，便將他擒獲。石勒想要斬除段末波，尊者勸他安撫段末波並釋放他，石勒皆遵從尊者的指示處理。[12]

14. 預測察往知來——運用咒藥之依通

劉曜篡位，派劉嶽攻打石勒，石勒遣石虎拒敵，兩軍大戰於洛西。尊者自官寺到中寺，剛進寺門就歎惋著說：「劉嶽可憫！」弟子法祚問何事？師說：「昨日亥時，劉嶽已被我軍捉住了。」劉曜得悉劉嶽已經戰敗被擒，親率大兵來攻洛陽，這是一場生死的決鬥，石勒的堂弟石虎守洛陽，石勒打算親自前去抵抗劉曜，然而內外僚佐都反對，認為這太危險。

石勒猶豫不決，不敢出城迎戰，只得再去請教佛圖澄尊者，尊者說：「剛才法輪上的鈴聲說：『秀支替戾岡，僕谷劬禿當。』這是羯族語言。秀支是軍隊的意思；替戾岡，是出的意思；僕谷，劉曜所據的胡地方位；劬禿當，是捉的意思。」這句話的意思是說：「只要軍隊一出即可活捉劉曜。」石勒這時已深信尊者，於是不聽眾人的勸說，決心親征。他留長子石弘與尊者鎮守襄國，自率中軍直驅洛陽。

佛圖澄尊者善誦神咒，能役使鬼神，尊者取來麻油和胭脂，親自在手中拌合，便能於掌上映現千里外之事物。尊者說：「掌上有許多兵馬，其中一人高大白晳，被紅絲繩綁著雙手。」尊者說：「這人就是劉曜。」當劉曜被擒時，尊者首傳捷報：「戰事已經平定。」劉曜貌似強大，哪知才一交戰，他的軍隊就大潰，劉曜的馬沒入水中，果然被活捉。石勒平定了劉曜，前趙政權滅亡，從此統一北方。不久，石勒正式稱帝，改元建平，史稱後趙。[13]

15. 預測國有大喪——運用天眼通

建平四年（西元 333 年）四月某一天，天清無風，而塔上的一個銅鈴卻發出嗡嗡的

12　同註 48。

13　同註 48。

響聲，法師立即對大家說：「鈴聲云：『國有大喪，不出今年。』」果然到七月，石勒去世。他的兒子石弘繼位，因為石弘年紀很小，石虎就廢除石弘而自立為帝，遷都於鄴城。

16. 一代宗師——運用如意通

石虎對佛圖澄尊者的崇信勝過於石勒，曾下詔書曰：「大和尚乃國之大寶，榮爵不加，高祿不受，又如何顯其尊、彰其德呢？從此以後，應該衣以綾錦，乘以雕輦。朝會之日，大和尚升殿時，常侍以下官員，都得扶他下車，太子諸公，都得扶他上殿。當主持者喊大和尚至時，眾大臣必須起立，以顯其尊、彰其德。」[14]

又命令司空李農：「早晚都要親自問候。太子諸公，每五天要朝拜一次，以表達朕的敬意。」佛圖澄尊者所享受的殊榮，可以說在出家人中，算是到達至高至極的地位了。

17. 有尊者在，不敢起惡心——運用他心通

佛圖澄尊者住在鄴城中寺時，派弟子法常北上襄國，恰好另一弟子法佐從襄國回都，兩人相遇在梁基城下。晚上對床夜語，師兄弟說話，話題自然離不開師父。法佐一向對師父借法術行事的做法不滿，便敞開說：「師父那次咒龍出水，是不是暗中派人做了手腳呢？師父的腸子是真是假呢？怎麼流出來他也沒事呢？」法常默而不答。法佐到京，去覲見尊者。師尊一見他進來，便笑著說：「昨晚你和法常談論我了吧？先民不是有言嗎？尊敬他，幽居也不改，謹慎行事，獨處也不懈怠。幽居獨處，恭謹的根本，你不知道嗎？」一席話說的法佐既驚愕又慚愧，立刻懺悔過失。消息傳揚出去，國人都說:「不要起惡心，大和尚什麼都知道。」凡尊者所在的地方，絕沒人敢朝其方向流涕、吐唾沫或便溺。

18. 取酒救火——運用咒藥之依通

有一次，佛圖澄尊者與石虎正在屋內談論佛法，忽見尊者一皺眉，尊者突然說道：

14 同註 48。

「反常，反常，幽州發生了火災。」於是便取一杯酒向幽州方向灑出去。過了許久，佛圖澄尊者笑著說：「現在幽州的火災已經撲滅，已得救了！」石虎深以為異，便派人到幽州查驗。果然幽州發生了火災，幽州人說：「那天大火從四門燒起，眾人正驚惶無措，忽然西南方有黑雲飄來，降下驟雨滅了火，奇怪的是，雨水酒氣很重。」[15]

19. 遙視知病明生死 —— 運用天眼通

太子石邃有二子在襄國，有一天，尊者對石邃說：「小施主（小阿彌比）肯定生病了，你快去看他吧！」石邃聞言大驚，但身負監國重任不得擅離，只得趕緊派了一位親信前往襄國查探，果然其中一位兒子已經病得很重了。親信趕回鄴城稟報，石邃召來太醫殷騰、尊者及其他的西域僧人探詢吉凶，太醫殷騰與西域僧人們都勸慰太子說能治好，惟獨尊者在一旁沉默不語，未表示意見。尊者回寺後對弟子法雅說：「太子的兒子生的這場病，就算是聖人再世，也治不好，何況殷騰等這些人呢？」三天後，鄴城便派人前來報喪，孩子果然病死了。

20. 太子欲害尊者——運用他心通

石邃太子圖謀篡位，不懼別人，就怕佛圖澄尊者有神通，先知其意念。因此，他與心腹計議，先殺害尊者。每月初一、十五，佛圖澄尊者依例要上朝覲見石虎。這天，尊者進朝時先對弟子僧慧說：「昨夜天神對我呼告，有人欲謀害我，『明天入朝前，不要去看別人。』當我經過太子住處時，太子如留我談話，你就進去托言有要緊的事，若不得不去，你應制止我。」尊者平常入朝，必經過石邃住處，都先要探望，這次也是一樣，石邃更是苦苦相邀延請尊者入內談話，佛圖澄尊者只好去了，僧慧即報說：「君上有緊要事情議論。」尊者還沒坐穩，僧慧便攙著他起身，尊者說：「不能停留。」站起匆匆告辭，石邃強留不住，陰謀來

15 同註 48。

不及施展，圖謀遂告失敗。[16]

21. 隱語示意——運用他心通

回到寺裡，佛圖澄尊者歎道：「哎！太子作亂，形勢將成，欲說難說，欲忍難忍。」隨後屢次用事情點撥石虎。先秦說客們只能用寓言來向帝王說大道理，尊者不能直接說出，是因他處境微妙，雖倍受尊崇，但稍有不慎就可能招來殺身之禍。但是石虎怎能聽出其中的隱微呢？直到禍亂發作，他才搞明白，之前尊者的示意。[17]

22. 以透視力，找到承露盤——運用如意通

石虎要重修臨漳舊塔，缺少承露盤[18]，佛圖澄尊者說：「臨淄（在山東）城內有古阿育王塔，地下我們需要的東西都有，我畫一圖，叫人去挖回來即可。」傳說，漢代人相信神仙可以降露人間，飲服神露，能使人長生不老。對於這種說法，有一個人堅信不疑，他就是漢武帝劉徹。為了神仙降露，武帝下令在長安建章宮內建造神明臺，高約 67 米，上面再鑄造銅仙人雙手捧銅盤[19]，以此來求得仙露。[20]

23. 以密咒解厄——運用咒術之依通

郭黑略於長安帶兵征討羌人，中了埋伏，情勢非常險惡。當時佛圖澄尊者正在寺內堂中打坐，有弟子法常陪坐，忽然見尊者面容淒慘，說：「郭公正遭受危難。」立刻要求弟子法常及僧眾等齊持咒，尊者自己又親自咒願，過了一會兒又自言自語道：「他若向東南方向逃則能活，向別處去，死路一條。」又繼續咒願。過了好長時間，才鬆一口氣說：「脫險了。」經過一個多月後，郭黑略蓬頭垢面地回來，自述經歷：「陷入圍困中，知道生還的希望不大了，便抽打坐騎橫衝直撞，忽然馬拼命朝東南方向跑，沒出多遠，中箭負

16 同註 48。

17 同註 48。

18 《漢書・郊祀志上》：「其後又作柏梁、銅柱、承露仙人掌之屬矣。」

19 顏師古注：「《三輔故事》云：建章宮承露盤高二十丈，大七圍，以銅為之，上有仙人掌承露，和玉屑飲之。」

20 同註 48。

傷，再也跑不動。正著急，將下一人將馬給他，說：『公乘這匹馬走吧，把那匹傷馬給我，行與不行，都認命了。』靠牠才得以脫身。」從人推算日期，正是尊者為他咒願那天。郭黑略一聽，老淚縱橫，趕忙拜倒在地。

24. 石虎無知再殺親子——運用他心通

大司馬燕公石斌，被石虎任命為幽州牧。天高皇帝遠，石斌便聚集群凶，肆虐無度，一時間鬧得幽州城烏煙瘴氣，雞犬不寧。佛圖澄尊者告誡石虎：「天神昨晚說，要趕緊將馬收回來，否則到秋天肚臍就要潰爛了。」石虎不願顯得太無知，不好深問，但實在想不出什麼意思，只得命令各處將馬送回。

秋天，有人告發石斌，石虎將他召回，一怒之下重打三百鞭，並殺掉其生母齊氏。這一怒可止不住了，他感到自己的權威正受到威脅，他要用更多的血來證明他的不容冒犯。他彎弓搭箭，又射殺石斌手下幾百人。佛圖澄尊者急急去勸阻這個紅了眼的嗜血狂：「陛下心意不可放縱，死人不能復生。禮法規定帝王不親自用刑，以顯皇恩，哪裡有這麼做的呢？」石虎也後悔做得過分了點，便趁勢停了下來。[21]

25. 喝斥大官，信佛偏離正法——運用他心通

尚書張離、張良家境殷厚，信奉佛法，各自建起大塔。佛圖澄尊者一席話讓他們很是掃興：「信奉佛法，關鍵在於清心少欲，以慈悲為懷。施主雖表面信佛，但貪競之心沒有停歇，無節制地玩樂聚斂，現世的罪快要臨頭，還修什麼來世的福報呢？」果然這兩個人很快被石虎除掉。[22]

26. 石虎不聽勸，屢戰屢敗——運用天眼通

石虎總想討伐燕國，佛圖澄尊者勸他：「燕國運數未盡，不應動它。」石虎不信，後來屢戰屢敗，才不得不罷休。[23]

27. 請師祈雨——運用咒術之依通

有一年，天下忽然大旱，從正月到六月，滴雨未降，鄉

21 同註 48。

22 同註 48。

23 同註 48。

民到各祠廟跪拜祈雨，石虎派太子到臨漳西釜口求雨都沒有效驗。石虎只得請佛圖澄尊者前去，當時尊者已年過百歲，一般事早就不煩勞他了。尊者一去，便有兩條白龍降在祠所，當天大雨傾盆而下。方圓千里內，莊稼得以豐收。蠻貊之民，戎人原先不知佛法，聽到這些神驗，以及聞尊者之名，紛紛遙遙向他禮拜，可以說是德被萬民，不用言教就歸化了。[24]

28. 預測桓溫及鮮卑將攻打趙——運用天眼通

就在一片歌舞昇平背後，佛圖澄尊者明顯地感到：巨大的陰影正漸漸淹沒這個國家。黃河裡本不生黿，忽然出現一隻，便作為寶物獻給石虎。佛圖澄尊者一見便歎息不止：「哎！桓溫不久就要過黃河來了。」桓溫字元子，故如此說。石虎晝寢，夢見群羊

24 同註 48。

馱魚從東北來。佛圖澄尊者聽他一說，便直言道：「不祥之兆。鮮卑人將點領中原。」石虎心中頓時涼了半截：桓溫從南來，鮮卑從北來，並不強大的趙如何承擔呢？自己也老了，想想這種結局，當初枉拋心力，有何用處呢？不禁黯然傷神。[25]

29. 與怪人談國家未來事——運用天眼通

超興太守給石虎送來一個怪人，此人總穿麻襦布衣，就被稱作麻襦。這麻襦如病如狂，討來米穀，自己不吃，都撒在大道上，說是餵天馬。麻襦見到石虎，卻是言語如常。石虎知道，兩人並無共同語言，便將他送到佛圖澄尊者處，並派人偷聽。麻襦一見尊者，開口便道：「當初光和（漢靈帝）年間相會後，延至今日才重逢。這西戎秉受玄命，終有盡期……。」佛圖澄尊者答：「天道回轉，運數已到極點，否運將來，不能支撐。九木水為難……哲人雖在世，不能使必傾之物鞏固。我長遊世間，紛紛擾擾此類憂患甚多……將登上凌雲的屋宇，相會於虛空之中……。」兩人說了一天，石虎聽偷聽者一講，許多話讓他莫名其妙，如墜霧雲之中。但他也聽出來，兩人所論是數百年間的事，自己的國家，傾坍之日已不遠了…… 。[26]

30. 預知時至——運用天眼通

幾十年一瞬間，這時已是建武十四年（公元 348 年）了。送走麻襦，佛圖澄尊者回到寺中，久久地注視著佛像：「不能一直莊嚴下去，實在讓人悵然。」自言自語道：「有三年嗎？」搖一搖頭：「不行不行。」又說：「兩年、一年嗎？」又自答：「不行。」轉身對弟子法祚說：「戊申年（公元 348 年）禍亂始萌，己酉年（公元 349 年）石氏就該滅盡了。我要在其未亂之前，先行化掉。」徒弟淒然慘容，此後便悄悄為他準備後事。[27]

（未完待續）

25　同註 48。

26　同註 48。

27　同註 48。

想念父親 原來他是佛

楊明珠

我相信自己始終溫柔，因為出娘胎時遇到了以心印心的人。

父親往生三十年了，一年總有數次夢見他。場景彷彿又回到了幼時的嬌嗔撒野：一定要這樣，一定要那樣；只要說東，偏要說西，一再挑戰他的極限。現在回想起來，自己的個性也不是那麼刁鑽難搞，可偏偏那個年紀挺沒安全感，想要藉由各種動作，試試父愛的水溫。

有幾次父親在盛怒之下抓起棍子，眼看著就要往我身上狠狠抽打一頓，卻也在最後關頭耐住性子往地上抽打。我一再耍賴使性子，全家人就盯著我"盧盧盧"，盧出了嬌縱撒野的習性。好性子的父親包容力無人能及，終究也不再盧他了，因為他通過了我的測試——父愛指數破表。

也因為父親的用心，如西藏上師仁波切般心性的相應，助我長大後個性天真樂觀，鮮有自憐自艾、稀微沒落的時刻。

學佛也十幾年了，心中對於生命的疑惑，都在佛學課堂上得到解答，

作者楊明珠（坐者）與女兒吳茵茵

日子過得較往昔輕安自在。想念父親是發生在無所不在的慣性思維裡，從未想到把它當成一回事拿來提問。好心的師姊曾對我說：你不要常常想念父親——他會捨不得走。

那天在鄭振煌老師《藏密度亡經》的課堂上，發問的情況特別踴躍，我還沒釐清問題時手已經舉高

2000 年西藏之旅

與女兒埔里觀音瀑布野餐（左為作者）

珍藏父親的來信

了：老師……我的父親一直在我的眉宇之間，我無時無刻都在想念他，可是沈師姊說不要常常想念父親，否則他會捨不得走？

老師回答：「你要把父親當成佛，你想念他，就像在修持『般舟三昧』，二十四小時一心念佛，以念佛的心，代表想念父親的心，父親是佛，是自性的顯現，然後再將念佛功德迴向父親。」

恩師的回答，幫助我這個執著小愛的眾生，得到了意想不到的解脫與舒緩。噙著淚水，終日思維恩師答案裡的法義，如何落實在日常。

要談情，就必須談長情——覺悟的情。要說愛，就必須說大愛——解脫的愛。

斯里蘭卡佛國古蹟參學之旅記實

廖文雅

2016 年一月初，我參加鹿野苑藝文學會舉辦的「斯里蘭卡佛國古蹟參學之旅」，在一群良師益友的陪伴下，度過一段充滿知性的美好時光，許多溫馨感人的際遇，令人難以忘懷，迄今仍有頗多的想念。

美麗國都

斯里蘭卡是一個歷史悠久的佛教古國，位於印度東南方四十多公里處，古稱獅子國、僧伽羅國或錫蘭，有「印度洋的眼淚」、「印度洋上的珍珠」、「寶石王國」、「紅茶之國」等美稱，是一個像菩提葉般的美麗島國。2500 年來，由於不斷的受到外力入侵，國家被迫三次遷徙，學者以建都位置做為分野，將歷史歸納為三個階段，這三個王朝的首都，就是今日所稱的「文化金三角」。它的國土面積約台灣的 1.8 倍，有五個地方被聯合國列為世界文化遺產，有十分之一的土地被列為野生動物保護區，在這次的旅程當中，我們就曾兩次在路邊遇見野生大象，而司機也親切的停車讓我們興奮的觀賞和拍照，這是一個重視環保與保育，天然環境優美，文藝氣息豐富，充滿人情味的國家。目前人口約 2100 萬人，70% 為佛教徒，其餘為印度教、回教及基督教。

這次的參學是從可倫坡開始，我們先到古城阿努拉德普勒（Anuradhapura），接著到黃金寺院丹布拉（Dambulla），然後到西吉利亞獅子岩（Sigiriya），再經古城波羅那露瓦（Polonnaruwa），轉到聖城肯迪（Kandy），最後從奴瓦拉伊利雅回到可倫坡。讓我們隨著時光的腳步，從過去開始一路走回到現代，循序走過五個世界文化遺跡。看到生命力的堅忍，也見證了歷史的演變，讓人有無比的感動。

第一天從台灣飛香港轉機到可倫坡，住進飯店已經是隔天清晨 1 點半了，7 點 morning call，8 點半出發，這是我們每天的作息。雖然第一天沒能好好休息，但是一走出房間，清澈的陽光、繽紛的花園、寬闊的椰林和蔚藍的海岸立刻讓人忘了勞頓，

「美」是對斯里蘭卡的第一印象。

古城阿努拉德普勒

第二天從可倫坡出發到又稱為「天蠍座之城」的阿努拉德普勒。11世紀時被迫棄置，一直到19世紀末才被英國人重新發現，幅員遼闊，是斯里蘭卡最古老、歷史遺跡最龐大的城市。可惜除了佛塔之外，地面之上已看不到古建築的蹤影，目前所剩的石刻遺跡幾乎全是佛教聖地，不過，當我們赤著腳走在凋零的石柱和殘跡之中，仍能感受到莊嚴肅穆的氣氛。

阿努拉德普勒遺跡

歷史記載東晉的法顯三藏曾經來到阿努拉德普勒參學，因此我們首先參訪法顯博物館，追尋先賢的腳步。然後禮拜無畏山寺遺址中著名的三昧坐佛，從佛像的寧靜安詳中領略三昧的滋味。接著沿途禮敬各大佛塔，欣賞以雕刻精細聞名的「雙池（Twin Ponds）」和最美的護法神像，還有最古老、最完整、最美的半月形月石（Moonstone）等等。

無畏山寺遺址三昧坐佛

護法神像

半月形月石

這裡的佛塔都是在國力最強盛的時期所蓋，所以無論是無畏山佛塔、大寺塔、祇陀林佛塔，還是Mirisavatiya Dagoba，全都是直徑近百公尺的巨大佛塔，其教化和攝受的力量特別強大，不論是在白天還是夜晚，我們遠遠就能看到它雄偉莊嚴的身影，讓人心生嚮往。走進塔區脫下鞋子，宣示踏入清淨的佛門聖地，巨大的塔影襯托出人的渺小，讓人感念宇宙的浩瀚，從而放下自我的傲慢，開啟廣闊的胸襟，恭敬、感恩之情油然而生。每一座佛塔寺裡都有眾多的僧侶和身穿白色衣服的信徒，手裡捧著鮮花、繞著佛塔虔誠的禮拜，圍繞著僧侶，恭敬的合十誦經祈福。空氣中充滿著寧靜、祥和的氣氛，使我們在慢慢繞塔和禮拜當中，倍加感受到佛陀的慈悲加持，尤其在昏暗的夜色底下，仰望著輝煌光耀的佛塔，在和平沉穩的誦經聲中，行走在虔誠膜拜的人群裡，使每個人心中都充滿著法喜。

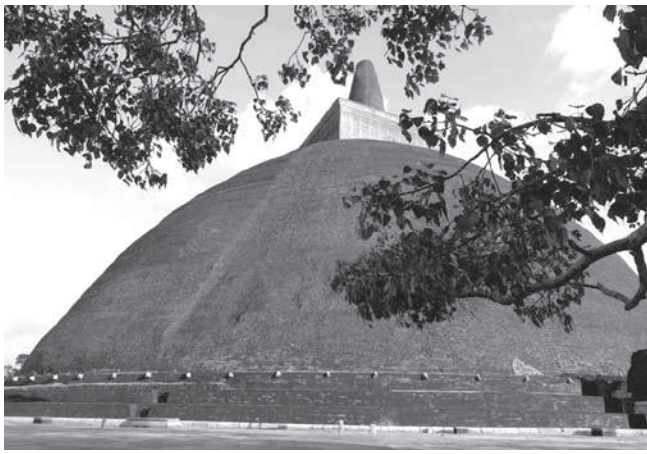
謁見最古老的聖菩提樹是在天黑之後，這棵聖樹歷經2300多年歲月並沒有想像中的巨大，但是依然綠意盎然，由於是稀有的「軟枝菩提樹」，為了保護它，枝幹還加了數根金色的支撐架，在夜燈照耀之下，讓聖樹顯得光輝燦爛，也益加顯出它的

珍貴。每個人都像見到佛陀一般的激動，感念佛恩浩瀚，衷心祈願能夠正法久住、普濟群迷。

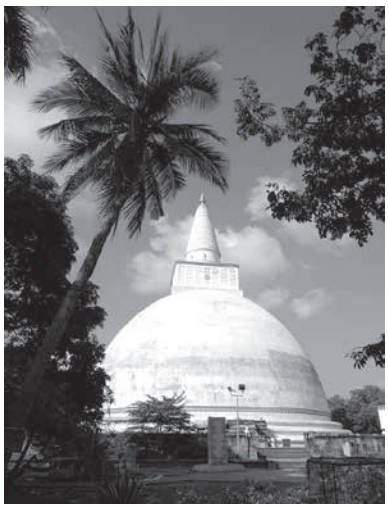
在大家忙著禮敬聖菩提樹的同時，導遊也忙著揀拾聖菩提葉，當收到一片菩提葉時，我們都深深的感受到蘭卡人的敬業和溫馨。

導遊 Heaba（音譯）先生是一位虔誠的佛教徒，他有一個有趣的口頭禪，就是常常說「求求你…」，有次聊到當地的治安問題，他說：「斯里蘭卡的治安非常好，可是還是有犯罪的人。在我們國家，犯罪要受到嚴厲的懲罰，好比殺人，除了要受法律的制裁，更要賠償受害家屬大筆的金錢。」接著他就說：「在我們國家，殺人是很貴的，求求你，不要殺人哪，求求你！」起初我也覺得很有趣，後來我學他的語氣，對著自己說:「求求你，不要生氣哪！求求你，不要罵人啊！」發覺其實也蠻有道理的。

當問到為什麼有那麼多眼角膜可以捐贈？他說：「在佛陀成道日，斯里蘭卡的佛教寺廟都會鼓勵民眾捐贈器官，並到學校舉辦教學活動，器官捐贈證書上還印著『讓捐贈者來世得福』來鼓勵大眾。當我往生時，我的眼角膜還有我的器官也要捐出去，我要捐給台灣…」，聽得心裡好溫暖。



祇陀林佛塔



大寺塔

目前斯里蘭卡仍是世界上眼角膜捐贈最多的國家，台灣也是它長期捐贈的國家之一，可惜多數的人並不知道。

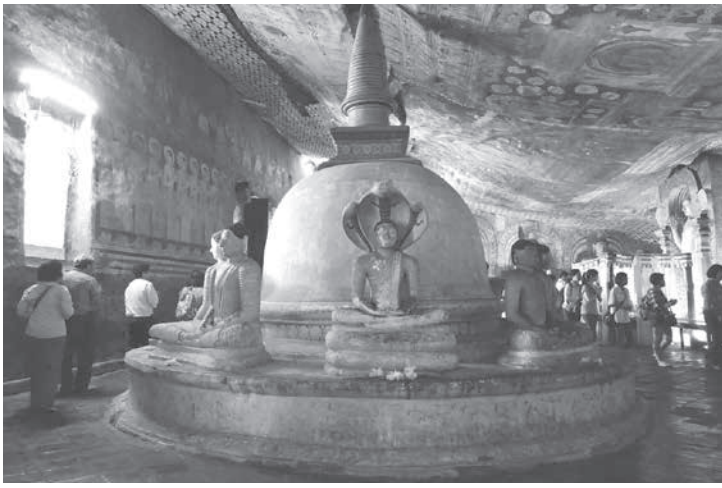
黃金寺院丹布拉

第三天從阿努拉德普勒出發到丹布拉。丹布拉皇室石窟寺已有 2200 年歷史，在西元前一世紀國王巴拉卡瑪

巴夫（Valagambahu），因為南印度人的入侵，流亡到此，受到當地佛教徒的協助而復位，為了感念這些佛教僧侶，便在這裡的巨岩上修築了石窟寺廟，經過歷代多次的修築，一共形成五座，這裡佛像的足底，據說是為了紀念祖先抵抗印度人攻擊時，腳底沾滿紅土的艱辛，所以都塗成紅色。

丹布拉皇室石窟寺 臥佛

丹布拉石窟寺一直是百姓朝佛、禮拜的地方，兩千多年來從沒間斷，不論是佛像、壁畫，顏色和雕刻都十分完整的保留。洞窟裏的長桌上，留著信眾禮拜供養的蓮花，杯中的淨水是每天在更換，世人軟弱疲憊的心靈，仍然受著佛陀無盡慈悲的撫慰。這石窟裡的一切，並沒有被當作藝術品孤立起來，而是融合在人們的生活當中。我們瞻仰佛像之時，也把握這

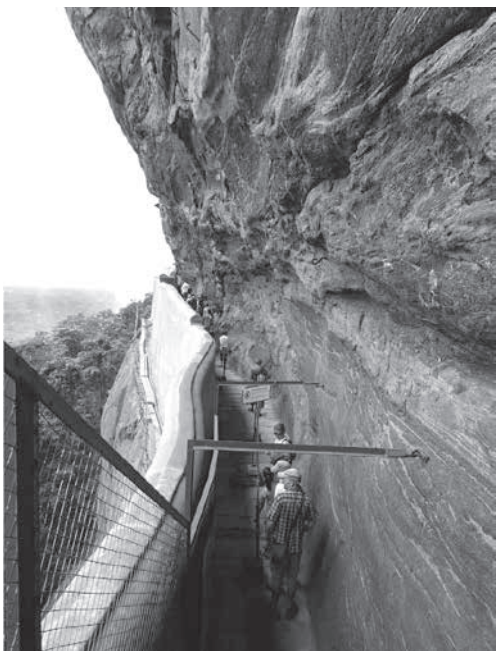


丹布拉皇室石窟寺

西吉利亞獅子岩

第四天經西吉利亞（Sigiriya）到波羅那露瓦，西吉利亞原名「辛哈基利」，辛哈是獅子之意，故又稱為獅子岩。這塊巨岩高約兩百公尺，跟澳洲的艾爾斯岩有幾分相似。根據考證，這座建在石岩上的天空之城，是摩利耶王朝的國王卡斯亞伯（Kassapa）所建。整座城堡不論是建築或藝術上的表現，都可說是一項奇蹟，踏進正門，眼光立刻被諾大的花園和巨大的岩石所吸引，筆直的大道，像一塊巨大的磁鐵，讓雙腳不由自主的往前奔走，兩旁是對稱的石牆和噴水池，我們驚訝的發現，已經 1500 年歷史的噴水池，竟然還會噴水，而且還會形成高低不一的水柱。拾級而上，層層視野遼闊，風景美不勝收，山腰的岩壁上，

至今還留著珍貴的千年壁畫，走進平滑光亮的鏡牆走道，隱約還可見到自己的影子，據說在夕陽下，整面鏡牆會反射著金色的陽光，和金色岩壁交相輝映，使整條步道金光四射，讓人有無限的遐思。



鏡牆走道

隨著步道走到盡頭，豁然出現一座巨大的雄獅關口，必須穿過獅口才能上至山頂，巨大的雙爪在左右護著入口，顯得十分雄偉，令人歎為觀止，可惜獅頭已毀，叫人扼腕。

山頂的面積約兩公頃，雖然只剩斷垣殘壁，但從遺跡中仍可分辨國王的寶座、議事廳、宴會廳、蓄水池、國王寢宮等等，規模之大，令人咋舌。在這裡隨處一站都能居高臨下遠眺四方，周圍盡是綿延不絕的美麗景色，登泰山而小天下的感動，讓人忍不住地想要大聲吶喊。難怪西吉利亞會被票選為印象最深刻的旅遊景點，「叫他第一名」，當之無愧。

雄獅關口

古城波羅那露瓦

波羅那露瓦（Polonnaruwa）是斯里蘭卡最輝煌時期的國都所在。當時的國王帕拉克瑪巴胡（Parakramabahu）在此大興寺廟、水庫、佛教大學，規模之大、工藝之

精純，無一不讓人驚嘆。

波羅那露瓦聖人

我們先參觀了帕拉克瑪巴胡水庫（ParakramaSamudra），見識這個像海一樣的遼闊，而且從十三世紀即一直延用至今的灌溉用人工湖。接著往湖邊參觀被當地人稱為「聖人」的國王帕拉克瑪巴胡雕像，見證國王手中是否捧著「貝葉經書」，正恭敬地邁步走向修道院藏經閣。然後才走入波羅那露瓦遺跡公園。

遺跡大都在半毀的狀態，留下一些輪廓讓人藉著想像一窺原貌。在帕拉克瑪巴胡王宮的遺址前，我們仔細的端詳只剩兩層高的頹壁，努力想像原來樓高七層的「千房宮」和當時榮耀繁華的景象，看著皇家浴場（Kumara Pokuna）、議政廳等建築，從留在一樓石材上精細的彫刻，遙想著當年的華麗。可惜下著大雨，看得稍嫌匆忙，還好這是斯里蘭卡的典型氣候，大雨來得急也去得快，走到聖台區（Sacred Quadrangle），不久雨就停了。

帕拉克瑪巴胡王宮遺址

聖台區素有斯里蘭卡小吳哥窟之稱，是整個遺址中最神聖的地方，聖台是一塊約 100 平方公尺隆起的平地，區內興建了三座佛牙寺，還有石書、議事廳、菩薩石雕、七層寺廟等聖殿，整個聖台區是當時皇族膜拜、祈禱、禪修、冥想之所在地。

佛牙寺

走到佛教大學區，主要是參拜蘭卡之寶 Lankatilaka 聖殿。整座聖殿是磚造建築，在兩道高而狹窄的牆壁間，矗立著一尊 14 米高的立佛，雖然屋頂及佛像頭部均已坍塌，但是，一進入殿內就能感受到肅穆莊嚴的氣氛。從入口和外牆留下來的浮雕痕跡，裡裡外外仔細的瀏覽，讚嘆這雕滿華麗裝飾的五層樓高殿堂！

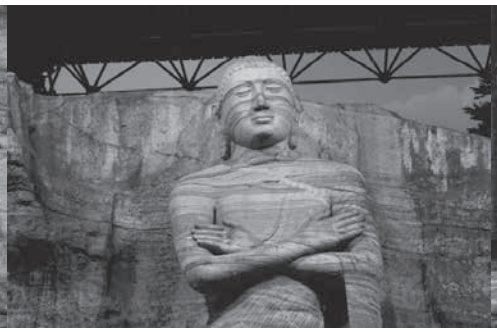
據歷史學者推估，這座大學可容

Lankatilaka 聖殿

納一萬多名學生，除了教室之外，還廣建二人房式的宿舍、醫院、石製人型藥草浴池、火葬場、可容納數千人的佈道廳、冥想廳等。

加爾寺（Gal Vihara）建於 12 世紀，是一座由整塊岩石雕築而成的寺廟，以三尊不同姿勢的佛像名聞遐邇，禪定坐佛莊嚴肅穆，立佛雙手交叉抱於胸前似在思維眾生如何離苦，臥佛寧靜安詳示現著涅槃寂靜的境界。或許是虔誠的感召，我們幸運遇到來作晚課的寺僧，法師不但打開欄杆鐵門讓我們參觀牆上的壁畫，還讓人手握著白色棉紗線跪坐佛前，法師以嘹亮的巴利語唱誦佛經，為大家祈福，專注又慈祥的神情，令人感動，這真是一段難忘的心靈饗宴。

加爾寺坐佛



加爾寺立佛

加爾寺臥佛

聖城肯迪

第五天從哈巴拉娜到聖城肯迪（Kandy）。現在是斯里蘭卡第二大城，它是殖民時期前最後一個王朝的國都，古蹟很多都保存完好。城市中心「康提湖」是1806年最後一位康堤王——維克勒馬・拉賈辛哈，為了休閒所開鑿的人工湖，湖畔有世界著名的佛牙寺、國王王宮、議事廳、博物館，還有一座皇家植物園（Peradeniya Bontanical Gardens），由於氣候溫和，因此成為世界上最好的熱帶植物園。每年八月月圓期間，佛牙節（EsalaPerahera）都在此地舉行，是著名的旅遊勝地，也是世界上最漂亮的城市之一。不過，這次的參學以參觀佛牙寺及博物館為主。

聖城肯迪 王宮

佛牙寺是佛教聖地，供奉著釋迦牟尼佛的牙舍利，也是每位新總統上任前，必須前往禮拜的地方，因此受到政府嚴密保護，入寺必須脫鞋之外，還要接受安全檢查。寺內金碧輝煌，鑼鼓喧天，但是存放佛牙的內廳則門禁森嚴，不對外開放，一般信眾只能遠觀膜拜。寺後有一間佛殿，香火鼎盛，信眾和遊客絡繹不絕，除了一尊金色坐佛之外，四周還布滿各種不同手印的白色玉佛，壁上掛著佛傳故事和佛牙舍利的種種傳奇壁畫。我們先在此禮佛，之後再回到佛牙寺內，透過吳老師的安排，我們得以瞻仰佛牙舍利，但卻因為未著白衣，不符寺規也不符民情，因此大家只能於門口瞻仰禮拜，即便如此，我們已經很感激寺廟的包容，真的太幸福了！

佛牙寺佛殿

奴瓦拉伊利雅（Nuwara Elyia）

第六天從肯迪到奴瓦拉伊利雅，一路上都是連綿不絕的茶園，間或峽谷縱橫，或飛瀑流泉，風景美不勝收。我們來到「紅茶之國」，當然要品嘗聞名世界的茶香滋味；MACKWOODS 是 19 世紀英國人留傳下來的茶葉工廠，這裡所產的紅茶，濃、醇、香遠近馳名，是斯里蘭卡的代表。我們坐在芬芳、雅致的品茶屋內，享受著甘醇美味的紅茶，站在遼闊的觀景台邊，欣賞著涓涓瀑布，在遍野的翠綠中，盡情體會著英國貴族的悠閒。

MACKWOODS 觀景台

奴瓦拉伊利雅位於斯里蘭卡最高峰 Pidurutalagala 的山腳，氣候多霧潮溼，常年氣溫約攝氏 18 度，此處極像英國，號稱「小英倫」。殖民時期，英國人在此大幅興建度假別墅、旅館、高爾夫球場等，讓整座山城宛如一座英國小鎮。

到達旅館 Araliya Green Hills 時，天色尚早，領隊邀大家到市區走走，沒想到短短的路程，就有不少別緻的旅館，還有兒童公園、水果市集，銀行看起來好像庭院森森的史館，郵局、寺廟、傳統市集、老房子都大致保留在 19 世紀的模樣，有濃濃的英倫風情，處處花團錦簇、鳥語花香，難怪會被稱為亞洲的花園。回程我們也見識了當地的主要交通工具「嘟嘟車」，從超市坐回旅館，一趟車資有人只付 100 盧比，有人付了 200 盧比，也有人付到 300 盧比，價錢是依隨性的殺價而不同，妙的是皆大歡喜，看來這裡真是一個有趣又美麗的好地方。

旅館 Araliya Green Hills

圓滿的旅程

第七天從奴瓦拉伊利雅到可倫坡，第八天全天在可倫坡。斯里蘭卡人對著觀光客和鏡頭，總是笑得燦爛又自在，也許是佛教國家的關係吧！有好幾次我們在途中欣喜若狂的搶著和新人拍照，忘情的擾亂了人家的婚紗攝影，在飯店裡甚至還闖入喜宴當中，追逐著新郎、新娘和華麗的賓客，但是，那巧克力般黝黑的臉龐卻始終保持著甜美的笑容，和藹得讓人受寵若驚，善良得叫人心疼；確實，在旅途中和人交會的感動，永遠比優美的風景更能打動人心。

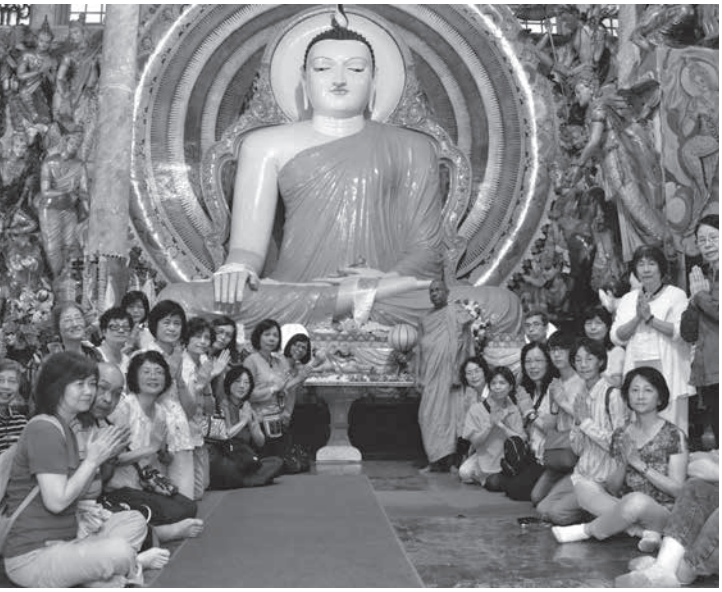
結婚新人

在可倫坡我們只簡單地參觀獨立紀念廣場和國立博物館兩個文化景點，大部分時間都在參訪寺廟。

在 Gangaramayan 寺廟裡，我們不僅看到殿內的華麗和莊嚴，更驚豔於四周的壁畫竟然都是 3D 的立體雕塑，不僅色彩繽紛、法像莊嚴，更讓人彷彿置身於《爐香讚》的實境裡，「爐香乍爇，法界蒙熏，諸佛海會

悉遙聞。隨處結祥雲，誠意方殷，諸佛現全身。南無香雲蓋菩薩摩訶薩…」，在佛前禮拜特別有感覺。

參觀貝拉湖上的水中廟（Seema Malaka）時，大家欣喜的穿梭在林立的佛像之間，遠處高樓襯托著千江水月，不僅美輪美奐，還非常具有現代藝術感。



Gangaramayan 寺廟

貝拉湖上的水中廟

最讓人感動的則是永遠的卡拉尼亞神廟（Kelaniya），據載此寺為釋迦牟尼佛第三次親臨說法的聖地。我們或許會認為這只是個傳說，但在斯里蘭卡人的心裡，這可是千真萬確且堅信不移的事實，從寺裡人們臉上的表情和虔誠的態度，就可以看出他們對佛所投入的信任和尊敬，誠如《金剛經》所說：「當知是人，不於一佛、二佛、三、四、五佛而種善根，已於無量千萬佛所種諸善根。」在寺廟的範圍內，一切宛若佛國淨土，地上沒有一點垃圾，沒有人隨便吃東西、嬉戲、喧嘩，人人赤足虔誠恭敬地繞佛、繞塔、繞菩提樹。

卡拉尼亞神廟 釋迦牟尼佛像

潔白的佛塔是世尊親臨講經說法的聖地，寺內供奉的釋迦牟尼佛像，容貌慈祥莊嚴，瞻仰禮拜讓人充滿法喜，牆上的壁畫描繪著佛陀親臨說法的故事，寺外的浮雕以天鵝、小矮人、大象做為裝飾，精緻又有趣。人

們向菩提樹獻水，然後席地而坐，合十誦經，用椰子油點燈祈福，四周香煙裊裊，隨著鼓號樂隊，手捧鮮花列隊供養三寶，分享著彼此的祝福，在和善的笑容中，無拘無束、自由自在的融合在人群裡，我們加入他們的慶典，一起拉著五色彩布，參與供養佛塔的盛會，也同樣的席地而坐誦《吉祥經》，回向一切有情。對我們這些外來的旅客而言，這是一場被完全接納、充滿寬容，既溫馨又祥和的一段難忘的心靈旅程。

夕陽餘暉照在菩提樹上，染紅潔白的佛塔，四周燭光、燈火一片黃金燦爛，慈祥的笑容，像盛開的花朵遍滿每個角落，在這裡我們終於看到斯里蘭卡最美的風景，也給了旅程一個最圓滿的結局和祝福。

卡拉尼亞神廟 菩提樹

五色彩布供養佛塔

煙花三月上蘇州

李倫慧

沙溪古鎮

一道清流輕輕的流過小鎮，靜靜的沒有打擾兩岸的過往旅人，馬頭牆的倒影在水面搖曳，滿臉滄桑的主人一邊沏著茶，一邊敘說著天老地荒的故事:「前世不修，生在徽州，十三四歲，往外一丟。」「我從學徒做起，每天只睡二小時，粗茶淡飯，工作不停。自己的人生由自己決定，唯有堅定的意志，努力不懈，才能成功。」

夜遊古鎮，從紅色的大燈籠下走過，看著經過幾百年歲月的屋簷，昏暗的燈光，發思古之幽情，「古鎮回聲皆史話，小橋流水盡文章。」磚橋依舊橫越溪上，戶戶仍枕於河邊，文人雅士優遊此間，留下多少風流佳話，「老井古街小島，憶千年人物往來」，「宋雨唐煙，清風明月」，漫步於古鎮，目光所及都是歲月的痕跡，刻畫在年輪中的自己，沈浸其中，「水流歲月千秋畫，人品沙溪一部書」。

凡事必有因緣，中華佛教居士會副理事長暨中華維鬘學會名譽理事長鄭振煌教授於 2016 年 4 月 29 日至 5 月 2 日，到上海講授「六種中陰之夢幻中陰」。5 月 6 至 8 日，應蘇州太倉長壽寺住持靈霞法師之邀，假長壽寺演講「淨土法門與中陰救度法」，就此展開這趟旅程。因緣如此之巧，新加坡淨名佛教中心因為動土重建，4 月 30 日吳鈞主席率團到福建泉州尋找佛像，順道長壽寺參訪，預計 3 日下午返回新加坡，原本相約 2 日晚

上於長壽寺會面，沒想到靈霞法師與吳主席一行人同來上海接我們到太倉，故友重逢，無比歡欣，分坐三部車直驅長壽寺。

長壽寺原位於沙溪古鎮內，始建於元朝，毀於大火，2001 年於他址重建，可惜已不復是沙溪古鎮中的古寺了。新寺是線條簡單的唐式設計，加上古樸的兩層樓廂房，可看出住持靈霞法師著重修行，不以堂皇吸引香客。一入門即見大雄寶殿，大字對聯「法非法非非法捨非非法，門無門無無門入無無門」，如《金剛經》云：「知我說法，如筏喻者，法尚應捨，何況非法。」亦云：「如來所說法，皆不可取，不可說，非法非非法。」禪師迎領入無無門關，修行捨非非法，於畢竟空性中，常得清淨自在。寧靜的寺院裡，唯有誦經聲、木魚聲伴隨著風聲，出家、在家眾帶著微笑「阿彌陀佛」合十問訊，空氣多清新，連帶的身心輕安，我們似乎到了淨土。

靈霞法師親切有禮，向鄭教授、吳主席等人介紹長壽寺，我們跟在旁邊，也得到貴賓級的待遇。法師有感於淨土法門在中國的普遍性，希望信眾都能懂得念佛法門，具足信願行，於臨終往生極樂，面見阿彌陀佛即是面見十方佛。若臨終無法往生淨土，也要了解中陰過程，學習中陰救度法，亦能於中陰時得到解脫，往生佛國。

重元寺

第二天（3 日），靈霞法師帶我們參訪歷史悠久的蘇州重元寺，該寺占地 300 餘畝。原名重玄寺，始建於梁武帝天監二年（503），至今已

1513 年，是一座禪宗寺院，「肇始蕭梁衛尉佈金歸佛地，規模唐宋禪師著錄屬宗門」，清代因避康熙皇帝玄燁之諱而改名。曾重建兩次，一次於元朝毀於大火，一次在文革時全毀，2003 年重建，2007 年完成，「佛法僧盛世重光祥雲久繞，殿堂閣水鄉淨土慧炬長明」。

寺院座落於風景秀麗的陽澄湖中，水上觀音閣是寺內主要建築，位於蓮花島上，和主寺遙相呼應，表現水天佛國江東最大觀音道場的特色。觀音閣高 46 米，殿內供奉楊枝觀音像高 33 米，由 88 噸重的青銅鑄造，表面貼金，法相莊嚴，為中國室內觀音之最，四周供奉 9993 尊小觀音像，與大觀音像乃一爐銅水鑄出。禪院中有中國最大的大雄寶殿，供奉佛、菩薩、阿羅漢、金剛像等，鐘樓中懸吊唐朝梵音大鐘，鼓樓中安置銅腔皮革鼓。由於淨名吳主席等人要搭下午班機，我們只能走馬看花瀏覽其面貌。

靈山勝境

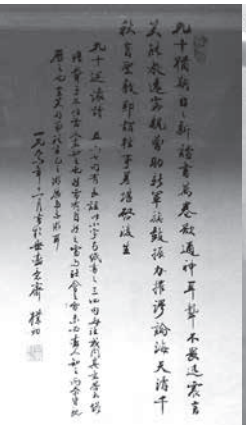
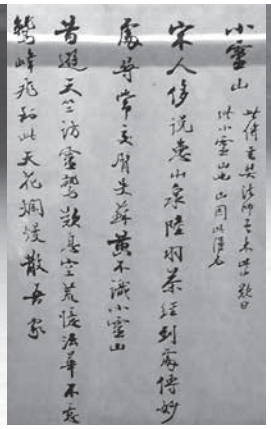
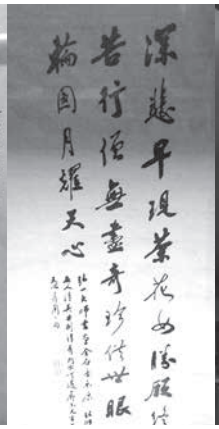
4 日，前往無錫小靈山參訪，傳聞玄奘大師從印度返國，觀看此處與靈鷲山相似，故而名之，去過印度者可來此比較是否如傳言。此地原是名剎祥符寺之舊址，始建於唐貞觀年間，原名小靈山剎，由玄奘大師的弟子窺基出任第一任主持，北宋祥符年間改名。

入門處有趙樸初先生所書《小靈山》詩：「昔遊天竺訪靈鷲，嘆息空荒憶法華；不意鷲峰飛到此，天花爛漫散吾家。」是啊！當年釋尊講法之處，已空空蕩蕩只成遺跡，而今中國佛教鬱勃，彷彿重現釋尊說法時，十方聖眾聽法、天女散花供養的盛景。

這裡設有趙樸初先生的紀念館——無盡意齋，以樸老北京故居布局，樸老將其書齋名為無盡意，紀念館即沿用此名。 樸老是著名書法家、詩人，有大量著作，如《佛教常識問答》等， 是中國近代佛教界德高望重的在家居士，各處寺院常見樸老所題之字。館內陳列許多資料，從 50 年代佛教協會成立之初到 90 年代末，樸老參與海內外各項重大佛教界活動，詳盡地展示樸老對佛教事業的貢獻。

此處亦展樸老墨寶，我喜歡樸老的個性和修養，一幅寫著「頃得一聯，書以自勉」的句子：「誠以待人花明日朗，敏以處事雷厲風行」，可見其無愧於天地之坦蕩，決斷事情之快意堅定。以愛因斯坦的一段話，作為每天的提醒：「我每天上百次的提醒自己：我的精神生活和物質生活都依靠別人（包括活著的人和死亡的人）的勞動，我必須盡力以同樣的分量來報償我領受了的和至今還在領受著的東西。我強烈地嚮往著儉樸的生活，並且常常為發覺自己佔有了同胞過多勞動而難以忍受。」並以陶行之的《每天四問》作為座右銘：「第一問：我的身體有沒有進步？第二問：我的學問有沒有進步？第三問：我的工作有沒有進步？第四問：我的道德有沒有進步？」他的遺囑更令人欣賞：「遺體除眼球獻給同仁醫院眼庫外，其他部分凡可以移作救治傷病者，請醫師盡量取用，用後以舊床單包好火化。不留骨灰，不要骨灰盒，不搞遺體告別，不要說『安息吧！』。生固欣然，死亦無憾；花落還開，水流不斷；我兮何有，誰歟安息；明月清風，不勞尋覓。」他早就生死自在，來去自如，無憂無慮了。

樸老的一位朋友得到弘一大師的告別詩，有「問余何適，廓爾無言，花枝春滿，天心月圓」之句，樸老回應「深悲早現茶花女，勝願終成苦行僧；無盡奇珍供世眼，一輪圓月耀天心。」紀念館內有許多樸老的詩作，我們一一的欣賞讀誦，流連忘返。

來得巧正遇上音樂噴泉演出「九龍灌浴，花開見佛」的場景，廣場上矗立蓮花含苞的銅雕，隨著音樂，蓮花慢慢地展現悉達多太子像，一手指天，一手指地，從九龍口中齊噴數十米高的水柱，為太子像沐浴。廣場四方鼓樂齊鳴，水舞變化，吸引眾人拍照觀賞，太子像順時針環繞一周，隨著音樂聲漸弱，蓮花花瓣緩緩合攏。

往後走向靈山大佛，步行 216 級階梯而上，這座世界最高 88 米露天青銅釋迦牟尼佛立像，三面環山，南面太湖，背倚靈山，從靈山大佛腳下，遠眺靈山景區，壯闊美麗，盡頭處就是太湖了。

景區東側是靈山梵宮，從外表建築看來，像是一座博物館，入內看見金碧輝煌的設計，猶如到了梵諦岡。高大的廊柱、跨幅度的樑柱、高聳的穹頂、大空間的廳堂，四周皆是名家打造，有木雕、壁畫、浮雕、漆器、油畫等，匯集眾多珍品傑作，中央是「華藏世界」大型琉璃作品，是梵宮的鎮山之寶。還有大型表演廳，演出釋尊《覺悟之路》，環形螢幕上播放的影片，配合實境演出讓聲勢更壯大。

接著參觀五印壇城，共計六層。壇城內供奉五方五佛：東方阿　佛、南方寶生佛、西方阿彌陀佛、北方不空成就佛、中央毘盧遮那佛；每一層擺設各式藏傳佛像與唐卡。與靈山大佛、靈山梵宮等交相輝映，形成中國佛教的文化藝術大展。我們離開時，轉著經輪，願佛法恆住世，世界無災難，眾生得安樂。

拈花灣

離開小靈山後，靈霞法師介紹一風格仿古的小鎮參觀，依著太湖山水，特意營造為禪意社區，感受一種簡單、快樂的生活方式。建築物的門窗和柱子多用木頭，小橋流水分布著，簡單的竹籬笆，樹下的苔蘚立個石雕加個石板路，就成了園林小景，走走看看拈花堂、拈花塔等建築，步道兩邊種著盛開的小花，一花一世界，點綴在各式點心、藝品小店前，大家累了就坐下來吃吃喝喝聊天聊地。今天好好品味生活禪吧！

拙政園

5日，參觀中國江南一座著名的園林——拙政園，是蘇州園林的代表，1997年被聯合國教科文組織列為世界文化遺產。它始建於明朝正德四年（1509），初為御史王獻臣辭官所建，後於清朝又加修整。

全園以水為中心，假山縈繞，「亭榭之好，諸貴人家所不能仰望」，花木繁茂，具有濃郁江南特色，是一幅美麗的畫卷。花園分為東、中、西三部分，東花園為新建，成為主要入口，中花園和西花園建築為晚清時期遺留。所取廳名其來有自，例如東園主要廳堂「蘭雪堂」，取自李白《別魯頌》：「獨立天地間，清風灑蘭雪。」卅六鴛鴦館，名取《真率筆記》：「霍光園鑿大池，植五色睡蓮，養鴛鴦卅六對，望之爛若披錦。」園林中的一座廊橋名小飛虹，即取宋代鮑昭《白雲》：「飛虹眺秦河，泛霧弄輕弦。」

建築格調古樸自然，保持明代古典庭園，但其室內所用材質皆頂級，如鴛鴦廳裡的藍色玻璃，當時從國外進口，價值連城可比黃金，從藍玻璃往外看的風景，似乎染上一層白雪，可見主人風雅個性。中園以荷花池為主，主廳堂取名遠香堂，夏天微風輕拂荷香，主人在此吟詩作對畫畫，多麼的幽雅愜意啊！

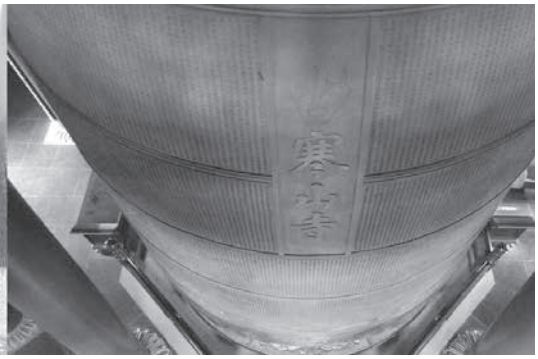
特別介紹此園的另一建築——香洲，為「舫」式結構，兩層艙樓，身姿倒映水中，更顯雅潔。香洲寄託了文人的理想與情操，用的是屈原筆下「芳洲」的典故，《楚辭・九歌・湘君》中有「采芳洲兮杜若，將以遺兮下女」的句子，古時常以香草來比喻清高之士，此處以荷花喻意香草。香洲的造型，使人聯想古時蘇杭一帶畫舫如雲的景象。

寒山寺

來到蘇州必遊因詩聞名的寒山寺，唐朝著名詩人張繼之作《楓橋夜泊》：「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠；姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。」

寒山寺始建於六朝時期的梁武帝天監年間（502-519），初名「妙利普明塔院」。唐貞觀年間，傳說當時的名僧寒山和拾得從天台山來此作住持，遂改名寒山寺。

寒山寺增加了新的景點，就是108 噸法華鐘和高 3.5 米、寬 1 米的大詩碑。寺區很快就瀏覽完了，不過在佛塔上靜靜的停下腳步，感受一下千年古寺的味道，我們無法等到半夜的鐘聲，但也能遙想張繼的思鄉之愁。



印光大師舍利塔

靈巖山寺，是淨土十三祖印光大師圓寂的地方。東晉司空路玩曾居靈巖山建寺，梁武帝天監二年（503）擴建為秀峰寺，唐改稱靈巖寺，北宋元豐年間，被闢為禪院。1926 年，印光大師把靈巖山寺改為十方淨土道場，訂立「寺觀五條」，從此成為江南著名的淨土宗道場。山門對聯寫著：「淨土法門普被三根，實如來成始成終之妙道；彌陀誓願全收九界，示眾生心作心是之洪猷。」

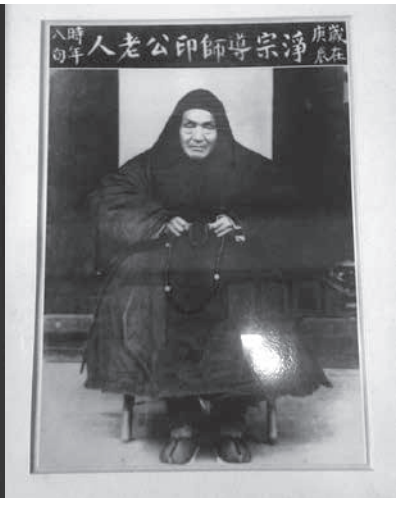
印光大師（1861-1941）一生勤儉無私，信眾之供養，悉皆代為廣種福田，或用於流通經籍，或用以救濟飢貧。而其自奉，食唯充飢，不求適口；衣取禦寒，厭棄華麗。有供養珍美衣食，推卻不過者，轉手即送他人。

我們步入整修中的寺院，隨處看看，走到念佛堂外，門關著，裡面正在共修，本想不便打擾，正欲離開時，正巧一位在家居士走出來，問了我們的來意，就請我們進念佛堂一起共修。這時想到大師 77 歲（1938）時，移錫靈巖山寺安居，1941 年十月，自知時日無多，召集大眾會談，開示：「淨土法門，別無奇特，但要

懇切至誠，無不蒙佛接引，帶業往生。」十一月初四早一時半，由床上起坐說：「念佛見佛，決定生西。」言訖，即大聲念佛，二時十五分，索水洗手畢，起立自言：「蒙阿彌陀佛接引，我要去了，大家要念佛，要發願，要生西方。」說完，即移坐椅上，面西端身正坐，近五時，在大眾念佛聲中，安詳西逝。看著大眾按大師所言懇切至誠念佛，我也在這氛圍裡，不由自主認真起來好好念佛了。

既然來此，就必定要禮拜大師舍利塔。大師圓寂一百日，於 1942 年二月十五日荼毗，得五色舍利無數。1948 年九月十九日舍利奉請入塔，後又興建塔院。我們遍尋不獲塔院蹤跡，本想放棄下山，怎知巧遇一位師父，就這樣引領我們至塔院。一道小門，外面寫著不開放給遊客參觀，我們謹慎言行入內，都覺得太有福報，得見一代大師風範。院內布置一間大師紀念館，裡面有大師平常所用物品，以及著作和墨寶，一句話讓我頓然慚愧：「佛既丈夫我亦爾，敢不自勉力修持。」「虛度七十，來日無幾，如囚赴市，步步近死，謝絕一切，專修淨土，倘鑑愚誠，是真蓮友。」還有一幅上面一個大「死」字，下寫「學道之人念念不忘此字則道業自成。」可見大師分分秒秒死字當頭，念念不忘佛號，當然必定淨土成就。

我們虔誠禮拜大師舍利塔，正有一位身著海青的在家眾念佛繞塔，我們慢慢跟隨其後。散亂的心漸漸平伏，專注一意於佛號上，完全忘記時間、忘記所在，室內開始昏暗下來，若非要趕回長壽寺，我們肯定不會停下腳步、停下念佛，只能將佛號提在心上，緩緩步行下山，感受今天不可思議的因緣。

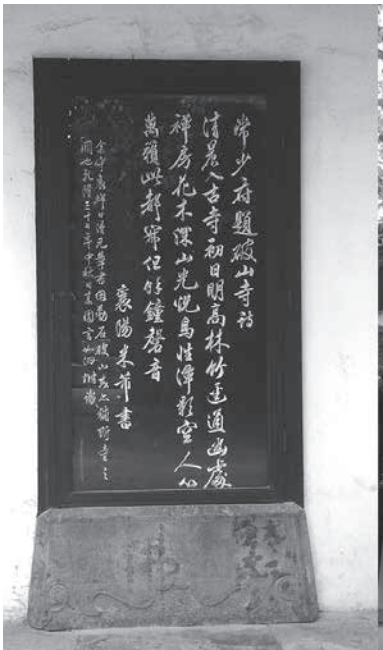


興福禪寺

7日，參訪位於常熟虞山北麓的興福禪寺。常熟歷來有「小蘇州」之稱，並被譽為「天堂一角」，這裡風物雅宜，人文薈萃。

禪寺建於南齊年間，初名大慈寺，梁大同三年改名興福寺，唐貞觀稱破山寺，唐懿宗咸通九年，敕賜大鐘及「興福禪寺」匾額。唐代詩人常建作《題破山寺後禪院》詩：「清晨入古寺，初日明高林；竹徑通幽處，禪房花木深；山光悅鳥性，潭影空人心；萬籟此都寂，但餘鐘磬音。」描繪古寺景色，使此寺名聲愈盛，成為江南名剎。又一因詩成名的古寺，想像與古人探訪此景，周圍遊人穿梭其間，我們的心卻如此寧靜。

寺內古蹟有興福石、碑亭等。興福石在禪寺大雄寶殿內，大如伏牛，左看像「興」字，右看像「福」字。碑亭在大雄寶殿東小院，清代乾隆年間，江蘇言如泗守襄陽郡，得北宋書法家米芾書寫《題破山寺後禪院》詩真蹟，回鄉請石刻名匠穆大展刻碑立於寺中，唐詩、宋書、清刻集於一體，稱為三絕碑。



清涼禪寺

三峰清涼禪寺，舊名三峰禪院，同位於虞山北麓，合烏目峰、龍母峰、中峰而得三峰之名。三峰溪壑幽深，水木清華，誠梵修之佳境。《全唐詩》卷一四四常建《第三峰》詩中有「西山第三頂，…尋空靜餘響，嫋嫋雲溪鐘」句，可考為唐以前之古剎。康熙三十八年（1699）南巡，賜御書「三峰清涼禪寺」匾額，始改稱今名。寺院保持明代建築風貌，歷史上高僧輩出，最著名的當數中興三峰的漢月法藏禪師（1573-1635），在明末禪林中自成一家，被後人稱以「三峰宗」。雖與興福禪寺相距不遠，興福寺香火鼎盛，此處幽靜無人干擾，真是修行的好地方。

我發現禪寺內選用的幾幅對聯可用於平日自勉：「長嘯一聲山鳴谷應，舉頭四望海闊天空。」「發上等願結中等緣享下等福，擇高處立尋平處住向寬處行。」「課子課孫先課己，成仙成佛且成人。」「迷時須假三乘教，悟後方知一字無。」

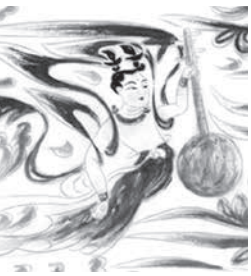
沙家浜風景區

8 日，參觀常熟陽澄湖畔沙家浜風景區，原本不明白沙家浜是什麼意思，參觀才知是為了拍攝電視劇《沙家浜》而建。景區占地 6000 多畝，擁有自然濕地生態資源，走在老街，看賣酒人家、大院、京劇表演台、茶館、蘆葦河道，就像一座江南漁村。

這時下起濛濛細雨，我們撐著傘或坐長板凳、或站，吃著點心，邊聽改版的京劇。坐上搖櫓船，划入「水巷穿行蘆花的洞天，青花巾包著扎紅頭繩的船娘」介紹景區，鄉音使我們摸不著頭緒，周圍的風景已讓我們樂

在其中。蕩過蒹葭橋，《詩經》：「蒹葭蒼蒼，白露為霜；所謂伊人，在水一方。溯洄從之，道阻且長；溯游從之，宛在水中央。」我們就在這詩情畫意中，漫遊欣賞周邊風光，也結束了這趟美麗的旅程。

當 9 日回上海前，我們再次走一趟沙溪古鎮。白天的古鎮沒有夜晚的浪漫，看到鎮民的真實生活，不再陷入時間的錯覺，沒有繁華熱鬧，只有簡單樸實的體會。淡泊人生醞釀無限的能量。



法音傳播

《佛學概要十四講表》開課

2016 年 5 月 15 日起，每週日上午 10-12 點，中華佛教居士會假該會佛堂舉辦《佛學概要十四講表》課程，敦請該會副理事長暨中華維鬘學會名譽理事長鄭振煌教授主講。

此講表全稱《大專佛學講座佛學概要十四講表》。在慧炬雜誌社創辦人周宣德老居士輔導下，1960 年 4 月 8 日，台大成立中國佛教史上第一個大專佛學社團「晨曦學社」，其他大專院校紛紛跟進。台中蓮社導師李炳南教授認為應先讓知識份子了解佛學、修持佛法，才能取信社會大眾。乃針對大專學生，編撰十四講表，自 1964 年起每逢寒暑假，於慈光圖書館創辦「大專佛學講座」，為期二至三週，敦請佛學大德講解佛學概要、八大人覺經、心經、唯識簡介、阿彌陀經等課程。李老並親自講授佛學概要十四講表、阿彌陀經。

一部經可分為序分、正宗分、流通分。十四表中的第一至第三講屬於序分；第四至第十三講屬於正宗分，是佛學的主題和內涵；第十四講是流通分。

第一講：先明佛義；開宗明佛義。第二講：研究佛學須先略知別相；大略知道佛學名相個別的涵義，但不可沈溺別相而忘記總相。第三講：消除幾種誤會；作心理建設，客觀的看待佛教、佛法。第四講：人生當前之所受一觀受是苦；以苦集滅道來安立，這一講就是苦諦，眾生的煩惱，包括三界現在與未來的身心煩惱，唯有佛才能真正達到自在解脫。第五講：人生三際之抉秘一十二因緣；苦、集二諦是流轉十二支因緣，道、滅二諦是還滅十二支因緣。第六講：宇宙有情概況；詳細介紹三界六道的有情眾生，也就是佛教的人生觀。第七講：宇宙器界概說；介紹有情眾生所生存的環境，這是佛教的宇宙觀。第八講：內容設施梗概；大概介紹佛學的經律論。第九講：方便五乘解脫；延伸第八講，方便就是方法，藉著五乘的佛法，讓我們到達解脫的彼岸。第十講：五戒十善；針對第九講的人、天乘來說明。第十一講：四諦十二因緣；解釋五乘

解脫中的聲聞乘、緣覺乘。第十二講：六度萬行；解釋菩薩乘的內容。第十三講：行門中一特別捷徑；行門是修持的法門，淨土法門中的持名念佛，是直徑中的直徑。第十四講：吾人應有之警覺；學習了佛學，我們應有何警覺！

鄭教授再詳細解釋第一講表：先明佛義；讓學員充分了解佛學名相，內容詳盡，並明白立此表的來源與依據。教授亦簡介佛教的發展，每一傳承與宗派的思想都不一樣，如此才能掌握整體佛教的思想。

六種中陰講座—「夢幻中陰」

中華佛教居士會副理事長暨中華維鬘學會名譽理事長鄭振煌教授，於2016年4月29日至5月2日，應上海學生之請，講授「六種中陰之夢幻中陰」。

中陰教法雖是由藏傳佛教發展開來，其實在漢傳佛教、南傳佛教都有此教法，只是沒有這些名詞。中陰，狹義的解釋是死後再生前的微細中間狀態，廣義的解釋是一切時空狀況都是中陰，也表達佛法所說的無常、無我、空性。「陰」有聚集的意思，任何事物現象都是眾因緣聚集而出現的。

本次主題是教理的探討，修行必須依照教理。夢幻，如夢、如幻一般，不是沒有，而是有可是不真實。一切萬法都是我們的心、我們的阿賴耶識、我們的顛倒所幻化。佛說一切諸法緣生緣滅，緣起才是正見，在一切緣起中安住於無生，一切如夢幻，這就是無生法忍，故夢幻觀總攝一切佛法。

我們所見只是因緣的投影而已，所以用夢幻來印證一切的教法，無論從時間或空間的角度來觀，立刻就知道都不是真實的，只要懂得夢幻的道理，就等於解脫，大乘佛法更轉為積極的行六度，成熟眾生，莊嚴國土。

學習夢幻觀可用於一切的教法，無論南傳或北傳的教法都不會產生衝突，都可適用。《金剛經》的重點是「夢幻」二字，《摩訶般若波羅蜜經》以「十喻」表現諸法實相，其中包括夢、幻二喻，證得諸法實相者就是佛。這是理上的了解，必須實際打成一片，隨時修持夢幻中陰，提起夢幻正念，漸漸心無雜念，無念即是正念。

中陰教法是非常有力的，學習中陰教法後，我們可以任運解脫，無論遇到何種境界，都可優遊自在，尤其是夢幻觀。

「淨土法門與中陰救度法」講座

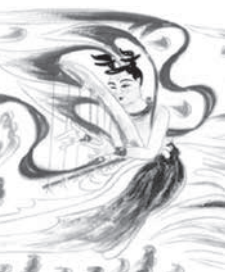
2016 年 5 月 6-8 日，中華佛教居士會副理事長暨中華維鬘學會名譽理事長鄭振煌教授，應蘇州太倉長壽寺住持靈霞法師之請，至長壽寺演講：「淨土法門與中陰救度法」，聽眾二百餘人。靈霞法師有鑒於中國盛行淨土法門，但對於中陰教法較無接觸，應當如何信願、解行並證果，特舉辦講座讓學員能深入理解。

佛法總歸淨土。土者，能成長、承載萬物，譬喻我們的心，能成長、承載萬法；心可起善念，可起惡念，亦可歡喜，亦可苦惱，所以心猶如大地一般。淨土者，即淨化我們的心，當我們的心淨化，世界就是一片清淨的國土。

淨土總攝一切的佛法，從原始佛教到大乘佛教都有念佛法門。念，不只口念而已，最重要的是念茲在茲，心時時刻刻都有佛，這才是真正的淨土法門。淨土依境界分：凡聖同居土、方便有餘土、實報莊嚴土、常寂光土。依空間分：唯心淨土、人間淨土、此方淨土、他方淨土。依修持方法分：持名、觀像、觀想、實相。

中陰，中是中間，陰是五陰（色受想行識，簡言之，身和心）。依時間分：生（此生中陰、禪定中陰、夢幻中陰）、死（臨終中陰、法性中陰、投生中陰）。了解中陰教法，知道生時如何成佛，捨一切法，如夢幻泡影，一切法畢竟空。於臨終階段，當我們外分解完而進入內分解時，阿賴耶識的種子習氣暫時不起作用，這時佛性（自性）明光會顯現，了解中陰教法者，融入明光之中，就能證得法身佛；錯過這個階段就進入法性中陰。所謂法性中陰，如是的心、如是的土、如是的境界，佛性呈現五方佛，五大轉變成五色光，代表五智，這是佛性的流露，聽聞中陰教法者，這時可以成就報身佛，因為報身來自於法身；這階段有十四天的機會，錯過就進入投生中陰，準備轉世投胎。佛慈悲在投生中陰時再給一次機會，應用頓超法、閉胎法、擇胎法等，讓我們在這階段成就化生佛。

佛的大智慧、大慈悲、大方便，分分秒秒關注著我們，是眾生的無明，在貪瞋癡慢疑中輪迴。佛時時給眾生成就的方法，這些成就的方法就是中陰教法。

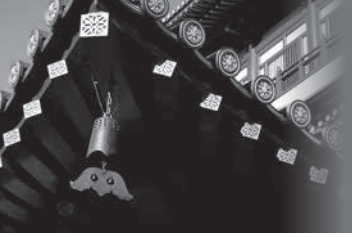


喜覺廣訊

諾那 • 華藏精舍
2016 年 7 月 -9 月 十方大德共修行事曆

法會名稱	國曆	時間	周	內容	備註
中陰共修法會	7 月 3 日	14:30	日	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	1. 本精舍每月：第一週日、第三週六 14:30「中陰共修」。歡迎往生者之家屬前來參加各項法會，願以念佛持咒共修功德，迴向往生者早登阿彌陀佛極樂淨土。 2. 往生 4 天後起算 49 日內為「中陰期」，往生者徬徨無依，若親友能為他多念「阿彌陀佛」，或持誦觀音六字大明咒「唵嘛尼唄咩吽 (om mani beme hom)」，行善功德迴向，則可解除其苦惱，助他往生善處。 3. 雙月第三周日 9:00 舉行「放生法會」，欲參加現場放生，請電（02）2763-3733 報名車位。 4. 智敏．慧華金剛上師開示每月至少讀誦地藏菩薩本願經一部，歡迎各位大德於農曆十五或三十日在家讀誦。讀誦本經得二十八種利益，諸如衣食豐足、消災解厄、人見欽敬、有求皆從、先亡離苦、畢竟成佛，詳如囑累人天品所述。
佛陀初轉法輪日（藏曆）	7 月 8 日	09:30~16:00	五	供燈、供花、遶塔。依藏傳，行善功德增長一億倍。	
中陰共修法會	7 月 16 日	14:30	六	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	
觀世音菩薩成道日	7 月 22 日	09:30~16:00	五	供燈、供花、遶塔	
金山骨灰堂共修	7 月 23 日	13:30 出發	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	
祈福、滿願、消災法會	7 月 24 日	09:30	日	供燈花、誦「一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經咒」、遶塔、「菩薩懺罪文」禮拜三十五佛	
紀念蓮華生大士、貝雅達賴祖師、華藏祖師聖誕 屏東滿州遶寶篋印大塔	8 月 6 日 ~8 月 7 日	8 月 6 日 6:00 台北總舍出發	五～六	屏東滿州鄉「一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經」傳承舍利大塔供燈、供花、誦寶篋印經、咒（欲參加者請於 8/12 前電 02-2763-3733 報名）	
中陰共修法會	8 月 7 日	14:30	日	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	

法會名稱	國曆	時間	周	內容	備註
大勢至菩薩聖誕	8月15日	09:30~16:00	一	供燈、供花、遶塔。	5. 精舍地址：台北市南京東路5段63號14樓，電話（02）2764-1117、2753-2621公車站牌「南京三民路口」。每日開放時間 9:00 - 18:00。 6. 本精舍參加全球「千億佛號大念誦活動」，歡迎家屬及十方大德參加在家念誦。家屬若能為往生53天內的親人，持誦「六字大明咒」(om mani beme hom) 回向，將使其遠離惡業牽纏及中陰恐怖，蒙觀世音菩薩救度，往生善處或極樂世界，平安吉祥，若能圓滿10萬遍以上更佳。 7. 本精舍開發成功全世界第一台APP「助念機」，世界各地皆可用智慧型手機至「google play」(Android系統) 或「Apple store」(Apple系統) 搜尋「助念機」，直接下載App助念機。 8. 網路助念及誦經室 (網址：http://room.e-lotus.org)「聯合助念室」每日17:00~21:00網路助念，「寶篋印共修室」每日6:30、9:30、20:00同誦寶篋印經、「普賢行願品共修室」每日7:00誦普賢行願品，「藥師經共修室」每日10:30誦藥師經，「阿彌陀佛經共修室」每日15:00誦阿彌陀經，歡迎上網誦經、助念。 9. 本精舍24小時免費助念專線：02-2763-3733、0912-473000
盂蘭盆節（中元節）	8月17日	18:30	三	18:00開始供燈花、18:15恭聽上師開示、18:45同誦「寶篋印經、地藏菩薩心要頌」、遶塔，稱名迴向祖先及亡親眷屬。	
中陰共修法會	8月20日	14:30	六	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	
放生法會	8月21日	9:00	日	欲親往放生現場請請先電 02-2763-3733 報名	
金山骨灰堂共修	8月27日	13:30出發	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	
祈福、滿願、消災法會	8月28日	09:30	日	供燈花、誦「一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經咒」、遶塔、「菩薩懺罪文」禮拜三十五佛，吉祥日功德殊勝增長。	
地藏菩薩聖誕	8月31日	18:30	三	"18:00開始供燈花、18:15恭聽上師開示、18:45同誦「地藏菩薩本願經」、「地藏菩薩心要頌」、唱誦地藏菩薩聖號、遶寶篋印塔、 唱名迴向祖上先親"	
中陰共修法會	9月4日	14:30	日	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	
中陰共修法會	9月17日	14:30	六	誦阿彌陀經、佛號及六字大明咒、中陰導示、心經、遶塔等，迴向往生者	
金山骨灰堂共修	9月24日	13:30出發	六	須備車輛前往，請先報名：02-2753-2621	
祈福、滿願、消災法會	9月25日	09:30	日	供燈花、誦「一切如來心祕密全身舍利寶篋印陀羅尼經咒」、遶塔、「菩薩懺罪文」禮拜三十五佛	



佛學概要十四講表

編著者：李炳南教授

主講人：鄭振煌教授

上課日期：每週日上午 10：00-12：00

上課地點：中華佛教居士會（台北市大安區羅斯福路三段 281 號 12 樓。捷運松山 - 新店線 / 台電大樓站 2 號出口。）

十四講表特色：

一、佛法三藏十二部之濃縮。
二、佛學概要之精粹。
三、次第井然，脈絡分明，前後連貫，首尾呼應，嚴謹完密之作。
四、學一表得一表之實用，用力甚小而收效甚大。
五、十四表學畢，奠立堅強佛法基礎，沛然而入佛法之門。

十四講表內涵：

一、先明佛義。
二、研究佛學須先略知別相。
三、消除幾種誤會。
四、人生當前之所受——觀受是苦。
五、人生三際之抉秘——十二因緣。
六、宇宙有情概況。
七、宇宙器界概說。
八、內容設施梗概。
九、方便五乘解脫。
十、五戒十善。
十一、四諦十二因緣。
十二、六度萬行。
十三、行門中一特別捷徑。
十四、吾人應有之警覺。

「佛學概要十四講表」報名表

姓名：	學歷：	手機／電話：
地址：□□□□□		性別：
		年齡：
		e-mail：

◎敬請填妥報名表並傳真、郵寄或 e-mail 至中華佛教居士會（請務必來電確認）

10647 台北市大安區羅斯福路三段 281 號 12 樓／中華佛教居士會收
Tel: 02-2362-0223 Fax: 02-2362-8824 E-mail: laybatw@gmail.com
中華佛教居士會
LAY BUDDHISTS' ASSOCIATION
OF TAIWAN

Chung-Hwa International Merits Society of Buddha-puja and Sangha-dana

2016 國際佛僧大供齋會

懇請法師慈悲搭衣持缽受供
各方居士廣植福田

社團法人 中華國際供佛齋僧功德會
理事長：陳佳源
暨 全體理監事 敬邀

誠心邀約

主辦單位：
社團法人 中華國際供佛齋僧功德會

活動日期：
民國一〇五年國曆八月二十一日
（農曆七月十九日）

活動時間：
早上七時三十分至晚上七時

活動地點：
國立體育大學綜合體育館
（林口體育館）

活動宗旨：
以歡喜心、恭敬心、平等心
供養三寶，修習福慧。

捐款方式說明，請詳見本會官方網站——
關於我們 / 護持供僧，連結網址如下：
http://www.cibsa.org.tw/cimsbs/00_06/06_aboutus_05.html

誠心以修孝道・如法以培福德・寬容以成齋僧盛事

大會主席----------淨耀法師
大會副主席----------海濤法師
大會導師----------
守成長老、真光長老、淨心長老、廣元長老、圓宗長老、本覺長老、會宗長老、宏印長老、心道長老、明光長老、界雲長老、如本長老、果清長老、惠空長老、厚賢長老、大航法師。

郵政劃撥：19823420
戶　　名：社團法人 中華國際供佛齋僧功德會

臺北總會：02-8226-7559

地區	電話	聯絡人
基隆	02-2458-1326	鐘居士
桃園	0989-840-187	陳居士
新竹		
苗栗	037-263-451	蔡居士
臺中	0972-025-788	紀居士
彰化	0932-571-927	林居士

地區	電話	聯絡人
南投	0937-983-488	張居士
雲林	05-633-1370	許居士
嘉義	0937-713-915	陳居士
臺南	0912-762-589	蔡居士
高屏	0916-010-037	蔡居士
宜花東	0937-909-830	曾居士

總會地址：新北市中和區建八路165號10樓
聯絡電話：02-8226-7559・0935-660-885
總會傳真：02-8226-7359・Email: cibsa@cibsa.org.tw

中華維鬘學會 / 鄭振煌居士
佛學講座暨共修活動

台北市新生南路三段二號 14 樓 Tel : (02) 2369-3998 Fax : (02) 2369-3778
http://www.aaa.org.tw Email: secretary@aaa.org.tw

2016 年	時 間	活動名稱		地 點
7/2~3 (六、日)	2 天	青少年體驗營	有機心生活	三峽維鬘禪林
7/4~8 (一 ~ 五)	9:00~17:00	講座	暑期居士菩薩道講座 (一) 諸法實相關	中華維鬘學會
7/11~15 (一 ~ 五)	9:00~17:00	講座	暑期居士菩薩道講座 (二) 諸法實相關	中華維鬘學會
8/2(二)~ 8(一)	7 天	禪修	華嚴五教止觀第二門 佛典集要第 5 期	三峽維鬘禪林
8/14(日)	9:00~12:00	法會	盂蘭盆法會	中華維鬘學會
8/17(三)	19:00~21:00	講座	菩提本無樹 泰山基金會主辦	台北市立圖書館十樓
8/20~21 (六、日)	2 天 8:30~17:00	研討會	2016 南傳上座部佛教 研討會	法光寺 (法光佛教文化研究所一樓)
8/25~27 (四 ~ 六)	3 天	海外論壇	五台山文殊信仰暨能海上師誕辰 130 週年 研討會	
9/7~12/28 (每週三)	10:10~12:00	維鬘講師群 (課程)	幸福人生密碼	行天宮社會大學

2016 年	時 間	課程內容		地點
週一	9:30-12:00	大乘唯識學	《瑜伽師地論 ・ 思所成地》卷 16、17	法光佛教文化研究所
週一 (週二 ~ 三)		大乘佛教	中印佛教思想史 佛性論《大般涅槃經》	高雄淨覺僧伽大學研究所
週四	19:00-21:00	原始佛法	《雜阿含經論會編》	新店法明學佛會
週二	10:00~12:00	氣功	傅明太極	中華維鬘學會
	19:30~21:00	共修	彌陀法門 / 觀音法門	

週三	14:00~17:00	禪修	禪修《觀呼吸》導讀	中華維鬘學會
	19:30~21:00	禪修	伸筋拔骨功・禪修	
週五	09:00~17:00	讀書會、禪修	華嚴五教止觀	
	19:00~21:00	禪修	《阿含經》禪修	
週六	09:00~11:00	健身、禪修	自在瑜珈	
週六	14:00-16:00	大乘佛教	《楞伽經》	
	16:00-18:00	西藏密宗	英文《西藏生死書》Tibetan Book of Living and Dying	
週六	14:00~16:00	國中、高中	書法	

法光佛教文化研究所
台北市光復北路 60 巷 20 號 4 樓
(02)2578-3623

淨覺僧伽大學大乘研究所
高雄市阿蓮區港後里 76 號
(07)631-2069

新北市法明學佛會
新北市新店區光明街 112 號 5 樓
(02)2917-5152

台北市行天宮社會大學
台北市敦化北路 120 巷 9 號四樓禮堂
2713-6165#355.365

中華佛教居士會
北市羅斯福路三段 281 號 12 樓
(02)2364-1948 梁乃靜

中華寶筏 邀稿啟事

一、凡以弘揚佛法，導正人心，培養社會善良風俗為宗旨者，歡迎來稿，為教為法共襄盡一份心力，同赴事功。

二、本刊園地歡迎下列稿件：
1. 闡揚經典義理之學術專論。
2. 於諸法門修行上有獨到之驗證心得。
3. 彰顯佛陀精神之詩詞短篇散文等。

三、來稿請以稿紙繕寫，文長以 3000 字為限，特約稿件例外；若有圖片請隨附；有光碟片、電子檔傳輸者更佳。

四、來稿若有剽竊、抄襲之作品或有關無稽阿諛之文字者，恕不刊登。

五、來稿內容本社有刪改權，如有不願被刪改者，請於稿末註明。

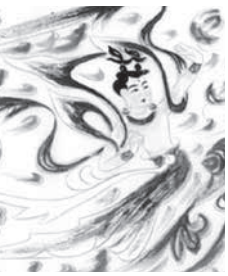
六、來稿請寫明真實姓名、地址及電話，可使用筆名或法號、法名發表。

七、凡剽竊抄襲者，一經查證，文責自負。

八、本刊為交流學佛心得平台，恕無稿酬，敬請見諒。

九、來稿請寄：10647 台北市羅斯福路三段 281 號 12 樓
或傳送本社網路電子信箱：
E-mail：laybatw@gmail.com

中華寶筏雜誌社編輯部 啟



徵信錄

清明法會 國曆 105 年 4 月 2 日	
打齋 3800 元	黃書瑋
打齋 1000 元	陳聲漢、賴慧玲、周秀芬、韓妙宜
打齋 500 元	鄭自由
5000 元	陳聲漢
4000 元	琴代珍
3000 元	周秀芬、陳梅麗、李俊秋
2000 元	任惠明、李紅英、周台台、張定中、鄭自由、韓曲效蘭、宋伯瑛、陳金財、潘立中、王定國、韓妙宜、（楊廣明、鄭月玉）、（周幹、馮肅蘭）、程秀英、洪玉綉、范國基、李藍臻、王艾、斯華明、應丞禹、林也好
1500 元	陳心怡、鍾禮寧、林富美
1200 元	蕭麗春
1000 元	陳賽玉、徐萬城、陽許端娥、王明廣、畢誠、梁大公、張炳熙、黃金菊、連甦、鄭長椿、蔣有銳、陳春桃、李文偉、劉玲慧、李宗學、樂科忠、胡俊智、彭鳳嬌、傅兆瀛、邱郁清、施之光、戴行立、李文雯、陳登華、蕭金滿、李琬璐、朱建忠、賴慧玲、蔡明曉、韓杜福娣、蓋浙生、韓秀珍、戎立民、蘇武佑、吳宗霖、董小龍、賀彥彪
500 元	張庚禹、何祖鳳、詹麗卿、楊宜純、馮茉蘭、武梅郵、賴秀英
400 元	吳天明
300 元	黃秀鳳
常年會費	
個人會員 1000 元	
徐萬城、程秀英、楊宜純、黃秀鳳、陳文敏	
團體會費 5000 元	
迦葉法堂、台灣華藏精舍、台灣諾那精舍、台灣諾那華藏精舍、台灣華藏高雄分舍、台灣華藏埔里分舍、台灣華藏台南分舍、台灣華藏台東分舍、台灣華藏台中分舍、台灣華藏花蓮分舍、滿州鄉諾那華藏精舍暨閉關中心、圓覺彌陀村、達瑪師利居士林、永德聖院	
光明燈	
（徐萬城 2 盞）、（秦代珍 4 盞）、程秀英	
4 月放生款	
4000 元	陳聲漢
500 元	陳春桃、陳慧娟
5 月放生款	
4000 元	陳聲漢
6 月份放生款	
2000 元	陳金財
1300 元	蕭豐憲
1000 元	吳秋月
600 元	侯炳照
500 元	羅王秋月、鮑建宏闔家
400 元	葉佳宏闔家
200 元	周婷婷
100 元	陳世偉、張蘊玲
仁王護國法會 農曆 105 年三月一日	

打齋 1000 元	陳聲漢、陳金財、李紅英、徐萬城
打齋 500 元	鄭長椿
仁王護國法會　農曆 105 年四月一日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、王姚仁娥、徐萬城
仁王護國法會　農曆 105 年五月一日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、徐萬城、吳秋月
慶生會　農曆 105 年三月十五日	
打齋 5000 元	陳浩銘闔家
打齋 1000 元	陳聲漢、徐萬城、鄭長椿、周台台
打齋 500 元	梁雲香、秦代珍、陳韻伊
慶生會　農曆 105 年四月十五日	
打齋 1000 元	陳聲漢、董賀閔
打齋 500 元	何若仙
共修　國曆 105 年四月廿三日	
打齋 1000 元	陳聲漢、陳金財
共修　國曆 105 年六月十四日	
打齋 1000 元	陳金財
三昧水懺法會　農曆 105 年三月廿四日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、萬本儒、李紅英、陳玉美、周台台、周秀芬、（董小龍、董賀閔）、趙正芳、（周幹、馮肅蘭）
打齋 500 元	趙廖文卿、陳秀圓、鄭長椿、連甦、程凱、賴慧玲
打齋 300 元	詹麗卿
三昧水懺法會　農曆 105 年四月廿二日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、陳玉美、徐萬城、（董小龍、董賀閔）、趙正芳、陳鳳翔
打齋 500 元	鄭長椿、曾德龍、周秀芬、趙廖文卿、陳秀圓、連甦、賴慧玲
500 元	朱建忠
三昧水懺法會　農曆 105 年五月廿二日	
打齋 1000 元	陳聲漢、張定中、陳金財、潘海濤、陳玉美、（董小龍、董賀閔）、鄭長椿、周秀芬、周台台
打齋 500 元	趙廖文卿、陳秀圓、連甦、賴慧玲
500 元	朱建忠
浴佛節法會　農曆 105 年四月八日	
壽桃由陳聲漢、方秀堅、陳金財、張定中、潘海濤、徐萬城、馮肅蘭、鄭長椿、周秀芬、賴淑櫻、賴慧玲、王姚仁娥、詹麗卿、張玉燕等結緣	
打齋 5000 元	陳浩銘闔家
打齋 1000 元	陳聲漢、潘海濤、徐萬城、（董小龍、董賀閔）、王姚仁娥、馮肅蘭、張賴淑櫻
打齋 500 元	方秀堅、賴慧玲
慶生會　農曆 105 年五月十五日	
打齋 1000 元	陳聲漢、賴淑櫻、徐萬城
打齋 500 元	連甦
捐款	
10000 元	洪玉綉、陳文敏
8000 元	萬本儒 5-6 月
佛像彩會捐款	
500 元	韓秀珍
中華寶筏捐款	
2000 元	徐憶中
1000 元	張碧蓮、吳彥隆、陳黎雲
100 元	許介鱗
50 元	尹章義
功德箱 600 元	
藥師懺法會 104 年 程秀英 1000 元	
中元法會 104 年 程秀英、范國基 1000 元	

中華佛教居士會 2016 年 7~9 月同修日期及課目預定配當表

國曆		農曆		星期	同修課目
月	日	月	日		
七月	四	六月	初一	一	仁王護國法會
	十八		十五	一	慶生報恩法會　上午普佛 下午誦大悲懺
	廿二		十九	五	觀音大士得道日
	三十		廿七	六	慈悲三昧水懺
八月	三	七月	一	三	仁王護國法會
	四		二	四	地藏經　小蒙山
	五		三	五	中元祭祖　地藏經　小蒙山
	六		四	六	地藏經　大蒙山
	九		七	二	慶生報恩法會　上午普佛 下午禮藥師經
	卅一		廿九	三	地藏菩薩誕辰
九月	一	八月	初一	四	仁王護國法會
	十五		十五	四	慶生報恩法會　上午普佛
	廿四		廿四	六	慈悲三昧水懺
附記	(一) 每星期六唸佛共修，上午九時卅分起香。 (二) 每月舉行放生一次。 (三) 舉辦頭七、七七、百日、周年佛事與拜懺。				